

«Принята»

Решением Педагогического Совета
ГБДОУ детского сада №34
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2024 года

«Утверждена»

Заведующий ГБДОУ детского сада №34
Кировского района Санкт-Петербурга
Приказ № 88-од от 30.08.2024 года
_____/Л.В.Алексеева/

**Рабочая программа
для подготовительной к школе
группы №10
«ФАНТАЗЁРЫ»
ГБДОУ детского сада №34
Кировского района
Санкт-Петербурга
на 2024-2025 учебный год**

Разработчики программы:

Борисова А.С.

Мамаева С.Ю.

Санкт-Петербург
2024

Содержание

№	Наименование раздела	Стр.
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики	5
1.2.	Планируемые результаты освоения/реализации воспитанниками рабочей Программы	7
1.3.	Система мониторинга качества образовательного процесса	9
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений:	11
1.4.1.	Модуль №1: Реализация парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3-х до 8 лет», Л.Л.Тимофеевой	11
1.4.2.	ЧФУОО, Модуль №2: Реализация авторской программы «Первые шаги», Г.Т.Алифановой	22
2.	Содержательный раздел	24
2.1.	Модель организации образовательного процесса	24
2.2.	Комплексно-тематическое планирование содержания организованной образовательной деятельности	26
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы	108
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	110
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	115
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	116
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений:	120
2.7.1.	Модуль №1: Реализация парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3-х до 8 лет», Л.Л.Тимофеевой	120
2.7.2.	ЧФУОО, Модуль №2: Реализация авторской программы «Первые шаги», Г.Т.Алифановой	126
3.	Организационный раздел	134
3.1.	Структура реализации образовательного процесса	134
3.2.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с возрастом	135
3.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей Программы	137
3.4.	Методическое обеспечение образовательного процесса	138
4.	ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ	140

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

При разработке рабочей Программы учитывались следующие нормативно – правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ - №304;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года;
- СанПиН 2.4.3648-20 – Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.

Рабочая программа представляет собой локальный акт образовательного учреждения, созданный на основании Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №34 Кировского района Санкт-Петербурга.

Срок реализации Программы 1 год.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы

Целью рабочей Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К **традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

ФГОС ДО	ФОП ДО
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>	

1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики

Дошкольный возраст (с 3 до 7 лет) Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность.

Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках.

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть

«хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе.

Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

В подготовительной к школе группе дети начинают осваивать в сюжетно-ролевых играх сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируется художественно-творческие способности к изобразительной деятельности.

Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Дети могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности важен для углубления пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям доступны целостные композиции по предварительному замыслу. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, но воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, но часто можно наблюдать снижение развития в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и СМИ, приводящими к стереотипности образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного внимания достигает 30 минут.

Продолжает развиваться речь, её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети активно употребляют обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. У детей развиваются диалогическая и некоторые формы монологической речи.

В этом году у детей группы завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, с освоением форм позитивного общения с людьми, с развитием половой идентификации, с формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста дети должны обладать высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволит им в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей Программы

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ОП ДО (к концу дошкольного возраста)	
1.	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2.	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3.	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4.	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5.	Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6.	Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7.	Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8.	Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9.	Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

10.	Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11.	Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12.	Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13.	Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14.	Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15.	У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16.	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17.	Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18.	Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19.	Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20.	Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

1.3. Система мониторинга качества образовательного процесса

При реализации рабочей Программы **может проводиться оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им рабочей Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением и определяется нормативным актом/ [Положением об учете индивидуального развития обучающихся.](#)

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение **на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно- исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

1.4 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

1.4.1. Модуль №1: Реализация парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3-х до 8 лет», Л.Л.Тимофеевой

Приобщение к культуре безопасности как компоненту общей культуры является необходимой и важной составляющей социализации ребенка. Дошкольный возраст благоприятен и очень важен для воспитания у детей новых личностных качеств, для освоения ими опыта безопасного поведения.

Воспитание культуры безопасности является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, поэтому понятие «культура безопасности» может быть положено в основу построения образовательного процесса в детском саду, нацеленного на формирование у воспитанников готовности к предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Изучение различных аспектов формирования культуры безопасности у дошкольников показывает, что содержание образования должно быть изоморфно содержанию и структуре данного компонента культуры и включать:

- воспитание мотивации к безопасности;
- формирование системы знаний об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления;
- формирование компетенций безопасного поведения;
- формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;
- формирование психологической готовности к безопасному поведению;
- воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Целью программы является формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице

и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи III

1	обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
2	формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных 10 ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
3	развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
4	развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
5	развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
6	формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
7	формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;

8	формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
9	формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.
Принципы к формированию и реализации ПП	
1. Ориентация на ценностные отношения	определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;
2. Субъектность	принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;
3. Принятие ребенка как данности	— принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
4. «Закон золотого совпадения»	— соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»
5. Субъект-субъектный характер взаимодействия	участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
6. Разнообразие приемов, методов и форм организации	обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;

детских видов деятельности,	
7. Учет потребностей и мотивов детей	учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);
8. Построение образовательной среды,	способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;
Возрастные особенности дошкольников, определяющие возможность формирования основ культуры безопасности:	
1. Анатомо-физиологические особенности	Из-за маленького роста у детей небольшие угол обзора и поле зрения. В 6 лет появляется возможность оценить события в десятиметровой зоне, что составляет примерно 0,1 часть поля зрения взрослого человека. До 8 лет дети испытывают сложности с определением направления и источника звука, не способны быстро перевести взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.
2. Сложности в управлении поведением, его импульсивность;	Эти особенности связаны с невысоким уровнем произвольной регуляции, самоконтроля, в результате чего поступки нередко совершаются под влиянием эмоций.
3. Повышенная двигательная активность;	в сочетании с импульсивным поведением, эмоциональностью и любопытством при отсутствии контроля со стороны взрослых может стать причиной попадания детей в опасные ситуации.
4. Эмоция страха	является причиной возникновения множества проблемных ситуаций. При этом в опасности могут оказаться и дети, которые «ничего не боятся» (по свидетельству ученых, их число растёт), и дошкольники, чья жизнь «переполнена страхами». И те и другие не способны, не умеют действовать в страгогенной ситуации (А. И. Белоусов, А. И.

	Захаров, Ц. П. Короленко и др.). В опасных ситуациях они проявляют пассивнооборонительную реакцию, теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее в центральной нервной системе развивается торможение.
5. Реакции детей по сравнению с реакциями взрослых замедленны	Так взрослому пешеходу на то, чтобы воспринять обстановку, обдумать ее, принять решение и действовать, уходит примерно 1 секунда. Ребенку для этого требуются 3—4 секунды. Дети медленно и чаще неправильно принимают решение, так как теряются, не зная, что делать.
6. Трудности распределения и переключения внимания с одного объекта на другой.;	Обычно внимание дошкольников полностью сосредоточено только на собственных конкретных действиях. Кроме того, они чаще реагируют только на те звуки, которые им интересны.
7. Неспособны запомнить и (или) предвидеть возможные риски техногенной, природной и социальной среды;	Даже в старшем дошкольном возрасте дети далеко не всегда способны понимать и прогнозировать возможные последствия своего поведения, видеть потенциальную опасность, не всегда знают реальные свойства предметов, не различают некоторые жизненные и игровые ситуации.
8. Неадекватность самооценки, переоценки своих возможностей;	Зачастую приводят к проблемным ситуациям. Чаще всего возникновение значительной необъективности самооценки связано с выбором взрослыми не верных тактик воспитания. Наиболее значимое влияние на формирование детской самооценки оказывают родители.

9. Желание выглядеть взрослее	Желание выглядеть взрослее в старшем дошкольном возрасте приводит к тому, что ребенок пробует взять на себя новые обязанности, нарушает соблюдавшиеся ранее правила, не реагирует на просьбы и замечания взрослых, не выполняет данные им обещания.
-------------------------------	---

На основании вышеперечисленных характеристик можно говорить о том, что дети дошкольного возраста зачастую не обладают физическими и интеллектуально-личностными возможностями, позволяющими оценить опасную ситуацию, избежать или преодолеть последствия попадания в критические ситуации.

Планируемые результаты освоения/реализации ПП

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений детей в освоении культуры безопасности.

Планируемые результаты освоения ПП «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» в старшем дошкольном возрасте

№ п/ п	показатель	критерии оценки	уровень сформированности качества		
			низкий	средний	высокий

1	Ребенок: 1) владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; 2) способен безопасно действовать в повседневной жизни; 3) выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения	1. Объем освоенных способов деятельности. 2. Уровень самостоятельности ребенка. 3. Ориентированность на выбор безопасных способов деятельности	Владеет отдельными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности. Самостоятелен при выполнении узкого круга действий в стандартных ситуациях. Не ориентирован на выбор безопасных способов деятельности	Владеет большей частью культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий в стандартных ситуациях. Чаще ориентирован на выбор безопасных способов деятельности	Владеет большинством культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий, в т. ч. в нестандартных ситуациях. Всегда ориентирован на выбор безопасных способов деятельности
2	Ребенок имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях	Объем и уровень представлений	Имеет отдельные несистематизированные представления на уровне узнавания	Имеет достаточно систематизированные представления на уровне воспроизведения	Имеет систематизированные представления на уровне понимания

3	Ребенок имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности	Уровень развития мотивации. Уровень сформированности умения сравнивать свои действия с условным эталоном	Мотивация не выражена. Не способен соотносить свои действия с эталоном, объективно оценивать их	Мотивация проявляется ситуативно. Способен соотнести свои действия с эталоном, но не всегда объективен в их оценке	Имеет развитую мотивацию. Способен соотнести свои действия с эталоном, в большинстве случаев объективен в их оценке
4	Ребенок обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации	Способность к прогнозированию. Способность различать реальные и воображаемые ситуации	Не способен представить варианты развития ситуации, описать последствия. В большинстве случаев не различает реальные и воображаемые ситуации	С опорой на вопросы способен представить развитие ситуации, но без деталей, не может аргументировать свое видение. В большинстве случаев различает реальные и воображаемые ситуации	В большинстве случаев способен детально охарактеризовать развитие ситуации, увидеть возможные последствия, пояснить свое мнение. Четко различает реальные и воображаемые ситуации

№ п/ п	показатель	критерии оценки	уровень сформированности качества		
			низкий	средний	Высокий
5	У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций	Степень соответствия условным возрастным нормам развития физических качеств (силы, ловкости, быстроты реакции, выносливости), уровня сформированности двигательных умений (в беге, прыжках, лазании, плавании, преодолении некоторых препятствий)			
6	Ребенок знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения	Способность правильно действовать в проблемной ситуации	Не знает, к кому следует обращаться за помощью в различных ситуациях, не может описать суть проблемы	Знает, как действовать в различных ситуациях, но не всегда может применить на практике (или в игровой ситуации) свои знания	Правильно выбирает действия по ситуации, осуществляет их в тренинговом режиме, владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи

7	Ребенок способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам	Уровень развития способности к волевым усилиям и саморегуляции	Критерий соотносится с условной возрастной нормой		
		Чем определяются действия ребенка	Действия преимущественно определяются сиюминутными желаниями и потребностями	При наличии внешнего контроля действия преимущественно определяются требованиями со стороны взрослых, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения	Вне зависимости от внешнего контроля действия определяются первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения

8	Ребенок использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми	Степень адекватности использования средств общения. Уровень самостоятельности при выборе тактики общения	Чаше неадекватно использует средства общения. Не умеет самостоятельно ориентироваться в коммуникативных ситуациях, нередко становится инициатором конфликта, не способен его конструктивно разрешить	Чаше адекватно использует средства общения. Ориентируясь на подсказки взрослого, способен менять стиль общения, разрешать конфликты	Как правило, адекватно использует средства общения. Способен самостоятельно выбирать стиль общения, конструктивно разрешать конфликты, избегать их
9	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач(проблем)	Уровень самостоятельности при переносе освоенных знаний, умений, способов деятельности в новые условия	Не умеет самостоятельно применять, переносить в новые условия освоенные ранее знания, способы деятельности	Умеет самостоятельно применять освоенные знания, способы деятельности в знакомых условиях, в новых условиях требуется помощь взрослого	Умеет самостоятельно применять в знакомых и новых условиях освоенное ранее, преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов по ПП

Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют:

- конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе,
- оценить эффективность его реализации,
- скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития дошкольников.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов ПП **позволяет проследить динамику показателей** изменений:

- в *когнитивной сфере* (знания, представления),
- в *эмоционально-ценностной сфере* (интерес к различным аспектам образовательного процесса, эмоциональные реакции);
- в *поведенческой сфере* (применение освоенных знаний, опыта в разных видах деятельности).

Определены характеристики развития ребёнка, условные уровни готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности, помогающие педагогу осуществить **грамотный анализ своей профессиональной деятельности** и своевременно её скорректировать. К ним относятся:

- ✓ знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как вести себя в угрожающей ситуации;

- ✓ осведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной безопасности, но не владеет ими практически;
- ✓ владеет приемами безопасного поведения на уровне, позволяющем действовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игровой обучающей ситуации;
- ✓ способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;
- ✓ способен к безопасному поведению в сложной, напряженной, непривычной обстановке;
- ✓ способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные способы поведения с учетом конкретных условий, опасных ситуаций;
- ✓ готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приемов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;
- ✓ готов к самостоятельному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.

Исходя из специфики задач формирования культуры безопасности и проявлений ее сформированности, основным методом оценки результатов образовательного процесса является **педагогическое наблюдение**. Также могут использоваться естественные и смоделированные взрослыми диагностические ситуации, беседы, анализ продуктов детской деятельности, игровые задания.

После проведенного анализа полученных данных педагог:

- выстраивает взаимодействие с детьми с учетом уровня сформированности качественных диагностических показателей;
- совершенствует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся;
- составляет и/или корректирует содержание индивидуальной работы с детьми;
- проектирует образовательный процесс с привлечением родителей (законных представителей) обучающихся.

1.4.2. Модуль №2: Реализация авторской программы «Первые шаги», Л.Г.Алифановой

Программа Т.Г.Алифановой «Первые шаги» знакомит детей с Санкт-Петербургом, его историей, культурой и архитектурой на доступном для детского восприятия материале. Реализация ПП «Первые шаги» отвечает современным задачам образования.

Цели Парциальной/авторской Программы (ПП/АП)	
Название раздела	
<i>II. Целевой раздел ПП/АП «Первые шаги», Г.Т.Алифановой</i>	
Целью программы является воспитание современного, культурного маленького петербуржца и создание оптимальных условий для углублённого развития дошкольника в знакомстве с Санкт-Петербургом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.	
Задачи	
Название раздела	
<i>II. Целевой раздел ПП/АП «Первые шаги», Г.Т.Алифановой</i>	
1	Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций.

2	Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
3	Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
4	Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.
5	Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
6	Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Принципы к формированию и реализации ПП/АП

Название раздела

II. Целевой раздел ПП/АП «Первые шаги»

1.	Профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
2.	Признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
3.	Сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность
4.	Сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игру.
5.	Принцип комплексности знаний предполагает, что знакомство с Санкт-Петербургом, его историей, культурой и архитектурой – это стержень, на который нанизываются получение знаний, формирование навыков и умений через разные виды деятельности.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.	Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город.
2.	Программа способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.
3.	Программа призвана активизировать позицию родителей по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом в ходе индивидуальных прогулок выходного дня, составления фотоальбомов, изготовления макетов, творческих работ и другое.

Планируемые результаты освоения/реализации ПП/АП

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений детей в освоении культуры Санкт-Петербурга.

Название раздела ПП	
II. Целевой раздел ПП «Первые шаги»	
Возраст обучающихся и планируемые результаты	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	1. Имеет постоянный интерес к познанию Санкт-Петербурга с позиции я-петербуржец; 2. Знает памятные даты, связанные с историей Кировского района Санкт-Петербурга и самого города; 3. Знает символы города и страны; 4. Умеет адекватно оценивать свои и чужие поступки;

	5. имеет четкое представление об улице, городе, архитектуре и т.п.; 6. Знает основные отличительные черты и достопримечательности родного города; 7. Раскрывать свою любовь к родному городу в индивидуальной и коллективной творческой деятельности. 8. У ребёнка развита наблюдательность; он умеет анализировать и делать выводы в процессе освоения определённой темы. 9. Знает героическое прошлое нашего города-героя Ленинграда. 10. Свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры.
--	---

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Название раздела ПП/АП
<i>II. Целевой раздел ПП «Первые шаги», Г.Т. Алифановой</i>
Планируемые результаты освоения АП позволяют: - конкретизировать задачи образовательного процесса по направлению Петербурговедение; - оценить эффективность его реализации; - скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития дошкольников.
Исходя из специфики задач формирования культуры петербуржца основным методом оценки результатов образовательного процесса является педагогическое наблюдение . Также могут использоваться беседы, игровые ситуации, анализ продуктов детской деятельности, дидактические упражнения и задания.
После проведённого анализа полученных данных педагог: - выстраивает взаимодействие с детьми с учетом их осведомленности и сформированности диагностических показателей; - совершенствует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся; - составляет и/или корректирует содержание индивидуальной работы с детьми; - проектирует образовательный процесс с привлечением родителей (законных представителей) обучающихся.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Модель организации образовательного процесса

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач осуществляется в виде организованной

образовательной деятельности (занятия) и в ходе режимных моментов (прием детей, прогулка, подготовкой ко сну, организация питания и др.).

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии ФГОС ДО рабочая Программа реализуется по комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса, который предполагает объединение содержания деятельности с детьми вокруг определенных тем, событий, праздников.

Комплексно – тематический принцип дает возможность осуществлять познавательно – исследовательскую деятельность детей с ориентацией на потребности, интересы и возможности каждой возрастной группы:

- ориентирован на формирование у детей потребности регулярного общения с художественной литературой, развитие коммуникативных, познавательных умений детей, умения слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции; развитие диалогической речи; воспитание интереса и любви к книге, произведениям художественной литературы, как источнику знаний;
- на формирование и развитие неистощимой ориентировочно – исследовательской (поисковой деятельности), направленной на познание окружающего мира;
- на формирование первых представлений о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе – начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью;
- на формирование у детей стойкого интереса к истории и культуре родного города, его достопримечательностям;
- на формирование познавательного интереса к профессиональной деятельности человека.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период изучения темы определяется педагогом в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей подготовительной группы, специфики их образовательных потребностей и интересов. Изучение сезонных изменений в природе, одежде, на участке детского сада ведется в течение соответствующего времени года. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием и учебным планом.

Содержание образовательной деятельности может быть скорректировано в связи с возникновением незапланированного события, образовательной ситуации.

2.2.Содержание образовательной работы с детьми

Месяц	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты)
Сентябрь	Социально – коммуникативное развитие	Тема недели: <u>«День знаний»</u> «Детский сад - мой второй дом»; «Вместе дружная семья». Трудовая деятельность: Самообслуживание дежурство, хозяйственно быт.труд, труд в	Задачи образовательной области реализуются через другие четыре образовательные области (познавательное развитие, речевое физическое развитие), в различных формах совместной деятельности педагога Показать детям общественную значимость детского сада. Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Расширять представления о родовых корнях семьи.	-ООД - беседы; -рассматривание иллюстраций, сюжетных картин -педагогические ситуации; -ситуативный разговор; - экскурсии; - проектная деятельность; - проблемные ситуации;

		природе Игровая деятельность: “Веселые человечки”, ”Веселые очки”. Словесные игры: «Добрые волшебники», «Конкурс хвастунов», «Что за предмет?»; Настольные игры		- выставки; - чтение художественной литературы; - досуги; - игры-эксперименты; - игры-путешествия; - сюжетно-ролевые игры
	Познавательное развитие	Познание окружающего мира «Летние впечатления»	Уточнить представления детей о временах года, летних и осенних месяцах. Расширить представления детей о родной стране.	

		Тема: «Игра в прятки». Чтение стихотворения М. Фейгиной. (Формирование культуры безопасности у детей)	Воспитывать дружественные взаимоотношения между детьми, формировать умение договариваться.	
		ФЭМП НОД №1 И. А. Помораева, стр.17. ФЭМП НОД №2 И. А. Помораева, стр.18.	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	

		Конструирование из природного материала «Причудливые поделки»	Закреплять умения детей: анализировать природный материал как основу будущей поделки	
	Речевое развитие	Беседа «Что я знаю о школе» Д.и. «Что нужно первокласснику?»	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности	
	Художественно – эстетическое развитие	Рисование. Тема «Школьный Букет» Рисование по замыслу «Как я провел лето»	Совершенствовать умения детей создавать композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительные средства и технические способы. Учить планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, воплощение. Формировать умение целостно воспринимать художественный образ картины. Воспитывать эстетическое отношение к миру средствами искусства	

		Аппликация коллективная «Наша группа»	Продолжать учить детей создавать коллективную композицию из отдельно приготовленных деталей	
	Социально – коммуникативное развитие	<u>Тема недели: «До свидания лето, здравствуй осень».</u> Беседы: «Как я провёл лето?» «Бережное отношение к природе», «Что летом родится, то зимой пригодится»	Развитие коммуникативных навыков детей, развитие слухового внимания, наблюдательности, развитие активного словаря Совершенствовать к/г навыки, навыки самообслуживания, навыки поведения за столом.	

	Познавательное развитие	Трудовая деятельность: Самообслуживание, дежурство, хозяйственно быт.труд, труд в природе Игровая деятельность: “Веселые человечки”, ”Веселые очки”. Словесные игры: «Добрые волшебники», «Испорченный телефон»		
		Познание окружающего мира	Обобщение и систематизация представлений детей о семье. Расширение представлений о родовых корнях семьи. Воспитание желания заботиться о близких людях.	

		«Дружная семья» Тема: Практическое упражнение «Дружно и организованно» (Формирование культуры безопасности у детей по Тимофеевой) ФЭМП №3 И. А. Помораева, стр. 20. ФЭМП №4 И. А. Помораева, стр. 21	Познакомить детей с понятием учебной тренировки. Учить по сигналу педагога становиться в пары, организованно перемещаться по маршруту эвакуации, ориентироваться по условным схемам. Учить сохранять спокойствие и действовать чётко по инструкции взрослого. Формировать компетенции и модели безопасного поведения. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и	
--	--	---	--	--

	Речевое развитие		убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	
		Конструирование. «Мой дом»	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям.	
		«Как я провел лето», «Еда вкусная и полезная – Что на грядке растет»	Развивать у детей связную речь, формировать коммуникативные умения; вместе с детьми вспомнить правила вежливого общения.	
		Формирование культуры безопасности(Тимофеева)	Предложить детям назвать знакомые ягоды, рассказать о том, где они растут, чем полезны. Познакомить с названиями незнакомых ягод, учить узнавать их по внешнему виду, различать съедобные и несъедобные	

Художественно – эстетическое развитие	Природа и безопасность «Правила сбора растений и грибов»	ягоды. Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях. Развивать зрительную память, зрительное восприятие, обогащать словарный запас.	
	Рисование. Тема «Лето». Т. С. Комарова.	Продолжать учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке правильно располагая изображения. Закреплять приёмы работы кистью и красками.	
	Рисование «Папа гуляет со своим ребенком» Т.С.Комарова	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого	
	Лепка: «Фрукты для игры в магазин». Т. С. Комарова.	Продолжать учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры	

		<u>Тема недели: «Осень золотая, дары осени и явления природы».</u>		
	Социально – коммуникативное развитие	Беседа: «Добро не умрет, а зло пропадет» Трудовая деятельность: Самообслуживание, дежурство, хозяйственно-быт.труд, труд в природе Игровая деятельность: «Угадай и собери дорожный знак».	Развитие коммуникативных навыков детей, развитие слухового внимания, наблюдательности, развитие активного словаря, развитие умения распознавать язык мимики и жестов, снятие телесных зажимов	

		Словесные игры: «Продолжи фразу», «Четвертый лишний», «Что за предмет?»; Настольные игры «Домино», «Мозаика». С/Р: «Мы пассажиры», «На приеме у врача»		
	Познавательное развитие	Познание окружающего мира «Дары осени» Беседы: «Осенние явления». Учим названия осенних месяцев. Загадки об осени.	Предложить детям назвать знакомые ягоды, рассказать о том, где они растут, чем полезны. Познакомить с названиями незнакомых ягод, учить узнавать их по внешнему виду, различать съедобные и несъедобные ягоды.	

		Д/и: «Скажи со словом «Осенний». Дидактическая игра «Если знаешь, расскажи» (Формирование культуры безопасности у детей по Тимофеевой)	Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях. Развивать зрительную память, зрительное восприятие, обогащать словарный запас.	
		ФЭМП №5 И. А. Помораева, стр. 22 ФЭМП №6 И. А.	Уточнять представления о цифре 4 и 5. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по	

	Речевое развитие	Помораева, стр. 23 Конструирование: «Удивительные превращения» Для чего нужны стихи? В.В. Гербова. Стр. 23. Аппликация: «Осенний ковёр» Т. С.	величине с помощью условной мерки. Учить детей вести активный поиск образа и средств его выражения из природного материала Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в	
--	------------------	---	---	--

	Художественно – эстетическое развитие	Комарова. Рисование. Тема «Придумай, чем может стать красивый осенний листок». Т. С. Комарова. Нарисуй свою любимую игрушку (Т.С.Комарова)	вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета, развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. Учить умению рисовать и закрашивать рисунок,красиво располагать его на листе бумаги	
--	---	---	--	--

Социально – коммуникативное развитие	Тема недели: <u>«Осень золотая, деревья и кустарники»</u> Беседа: «Смелые глаза – молодцу краса» Трудовая деятельность: Самообслуживание, дежурство. Игровая деятельность: Дидакт.игры- «Хорошо-плохо», «Назови сказку в которой есть герой лиса»; «Расскажи сказку по картинке» Словесные	Развитие коммуникативных навыков детей, развитие слухового внимания, наблюдательности, развитие активного словаря	
---	---	--	--

	игры: «Назови ласково»; «Доскажи словечко», «Живые слова» Пальчиковые игры «Квасим капусту», «Этот пальчик...». Подвижные игры-«Найди свой цвет», «Ловишки»; «У кого мяч?»		
Познавательное развитие	Познание окружающего мира Тема «Деревья и	Обратить внимание детей на то, какие изменения происходят осенью с деревьями и кустарниками, с почвой; обсудить причины этих изменений.	

	кустарники осенью». Беседа: «Что я знаю о деревьях и кустарниках». Беседа: «Как помочь деревьям и кустарникам». Д/и «С какого дерева, лист?»» Тема: Беседа «Храбрость или глупость» по рассказу Л. Радзиевской (из книги «Ты один на улице») (Формирование культуры безопасности у детей по	Учить детей правильно действовать в случае обнаружения различных предметов, пояснить какие опасности могут быть связаны с попыткой поднять незнакомый предмет, рассмотреть его. Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях.	
--	---	--	--

	Тимофеевой)		
Речевое развитие	Работа с сюжетной картиной. (Развитие речи. В.В. Гербова. Стр. 25. Занятие №7)	Выяснить, как дети усвоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. Упражнять в составлении предложений по структурной схеме.	
Художественно – эстетическое развитие	Лепка: Осеннее дерево. (Т. С. Комарова. Стр. 36)	Закреплять умение передавать форму, пропорции, используя усвоенные приёмы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы. Закреплять умение создавать выразительную композицию	

		Рисование с натуры. Тема «Ветка рябины».(Т. С. Комарова. Стр. 42.) Рисование «Осенний букет»(нетрад.техника)	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью. Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	
	Социально – коммуникативное развитие	Тема недели: <u>«Поэзия. Пушкин А.С.»</u> Беседа :«Кто щедрый, тот в дружбе первый, а кто жаден, тот в	Создание условий для усвоения моральных и нравственных норм и ценностей. Формирование основ безопасного поведения в быту,	

	дружбе неладен» Трудовая деятельность: самообслуживание, дежурство. Игровая деятельность: «Правила вежливости» , «Хорошо – плохо», «Заркало» «Угадай по голосу» Сюжетно-ролевые игры Безопасность в общении:	социуме, природе. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	
--	--	---	--

	Познавательное развитие	«Контакты с незнакомыми людьми на улице» Познание окружающего мира. Познакомить детей с биографией и творческой деятельностью А. С. Пушкина;	Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми. Активизировать литературную память дошкольников, создать эмоционально-положительное настроение, обогатить представления детей о жизни и творчестве А. С. Пушкина.	
--	-------------------------	--	---	--

		ФЭМП №13 И. А. Помораева, стр. 30 ФЭМП №14 И. А. Помораева, стр.31	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.	
	Речевое развитие	Конструирование «Волшебный сундук с сюрпризом» Герои сказок А.С. Пушкина	Учить самостоятельно изготавливать выкройку сундучка, развивать координацию движений рук Закрепить умения подбирать слова-родственники. Последовательно, без существенных пропусков	

	Художественно – эстетическое развитие	Рисование «Золотая рыбка»	пересказывать небольшие отрывки литературных произведений. Приучать детей слушать друг друга и быть внимательными. Формировать умение детей изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность между частями изображения, дополнять изображение деталями.	
--	---	------------------------------	---	--

		Рисование «Краски осени в поэзии» Аппликация «Царевна – лебедь»	Развивать чувство цвета, воспитывать любовь к окружающей природе Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя усвоенные ранее приемы	
		Рассматривание сюжетных картинок. Тема: «История на дороге» (Формирование культуры безопасности у детей по Тимофеевой)	Предложить детям рассмотреть картинки, составить рассказы по ним, проанализировать ситуации, в которые попали изображённые на них люди. Учить составлять аналогичные рассказы из личного опыта.	

	Речевое развитие	Звуковая культура речи. Работа над предложением №3 с37 В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. продолжать работу над смысловой стороной слова.	
	Художественно – эстетическое Развитие	Рисование «Как мы играем в детском саду» (Во что я люблю играть в детском саду) Комарова, с.55	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	
		Рисование «С чего начинается Родина?»	Формирование чувства патриотизма путем осмысления понятий по теме «Родина», выражение своих чувств через изобразительную деятельность	
		Аппликация «Наш флаг»	Формировать навык наклеивания изображения флага из полосок бумаги, создавая иллюзию объема	

Социально – коммуникативное развитие	Тема недели: <u>Мой город, моя страна, моя планета</u> Беседа «Что такое музей, какие бывают музеи, правила поведения в музее» Игровая деятельность: «Вежливые слова» «Чувствую друга» Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в родной город» Трудовая деятельность: самообслуживание, дежурство	Рассмотреть нравственные стороны поступков людей. Развивать речевое творчество, выразительность речи. Приобщение к общепринятым социальным нормам и правилам овладение способами взаимодействия (обращаться с просьбой, используя вежливые слова), развитие устной речи, связной речи (диалогической речи)	
--------------------------------------	---	--	--

Познавательное развитие	Познание окружающего мира Тема. «Мой город, моя страна» «Где ты живешь» Д.и «Какого города герб» ФЭМП №17 И. А. Помораева, стр. 34 ФЭМП №18 И. А. Помораева, стр.35 Конструирование из буагаи «Фонарики»	Закрепить знание названия города, домашнего адреса Расширять представления о родном городе, его достопримечательностях. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Учить детей использовать известный им способ работы с бумагой для создания новых поделок	
--------------------------------	---	---	--

Речевое развитие	«Безопасность на улице. Правила дорожного движения» (Формирование культуры безопасности у детей по Тимофеевой) «Люди, прославившие наш город»	Организовать применение детьми знаний о правилах поведения на улице, правилах дорожного движения. Учить применять умение разгадывать загадки различными способами, анализировать потенциально опасные ситуации. Развивать логическое мышление, связную речь, учить аргументировать свое мнение. Приобщать к прошлому и настоящему своей культуры через связь поколений, народные традиции, поэзию, песни; активизировать словарь детей на основе углубления знаний о великих людях; знакомить детей с прошлым своего народа; воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой народ, уважение к людям Отечества.	
------------------	---	---	--

Художественно – эстетическое Развитие	Аппликация «Корабли эпохи Петра I»	Продолжать знакомить детей с техникой обрывной аппликации»	
	Рисование «Мой город»	Учить рисовать достопримечательности и природу родного города	
	Рисование «Осенние пейзажи»(в технике грязайль)	Познакомить детей с живописной техникой грязайль, развивать чувство цвета	
	Тема недели <u>«Зима»</u>	Развитие общения и взаимодействия ребенка со	

Социально – коммуникативное развитие	Беседа: «Завистливый по чужому счастью сохнет» Трудовая деятельность: Самообслуживание, дежурство. Игровая деятельность: Д/И: «Веселый счет»; «Цветные коробочки»; «Веселые цифры»; «Чудесный мешочек» д/и «Собери картинку», «Полезно – вредно»; С/Р/И: «Стоматологическая поликлиника». П/И: Принеси мяч»; «Совушка»; «Что не так?» Словесные игры: «Назови ласково»; «Доскажи словечко»; «Продолжи фразу»; «Четвертый	взрослыми и сверстниками, развитие эмоциональной отзывчивости	
---	---	--	--

	лишний»		
Познавательное развитие	Познание окружающего мира «Зима» ФЭМП №23 И. А. Помораева, стр. 40 ФЭМП №24 И. А. Помораева, стр.41	Формировать представления о временах года, о цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Совершенствовать навыки счета в пределах 20	

	ФЭМП №25 И. А. Помораева, стр. 42 ФЭМП №26 И. А. Помораева, стр.43 Конструирование из бумаги «Снежинка» Конструирование из бумаги «Новогодняя гирлянда» Тема: «Общение с незнакомыми людьми на улице»(Формирование культуры безопасности по Тимофеевой) Дидактическая игра	Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Закреплять умение складывать базовую форму «воздушный змей» в технике оригами Познакомить детей с последовательностью изготовления новогодней гирлянды ,из бумаги Рассмотреть и обсудить с детьми различные ситуации контактов с незнакомыми людьми на улице. Учить адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, способствовать овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. Учить видеть потенциальную опасность ситуации. Учить детей понимать назначение дорожных знаков,	
--	--	--	--

Речевое развитие	Тема: «Что дорожный знак рассказал тебе?».	различать их, выделять характерные признаки. Развивать логическое мышление, память, обогащать речь детей специальными терминами	
	«Береги нос в большой мороз» Игра «Знатоки»	Познакомить с явлением словообразования. Учить Подбирать однокоренные слова, эпитеты. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей Вовлекать детей в игровое взаимодействие, в диалог, в соревнование	
Художественно – эстетическое развитие	Лепка из пряничного теста. «Пряники на елку»	Учить детей создавать образы игрушек, животных. Развивать чувство формы, пропорций	

	Аппликация с элементами рисования «Новогодняя открытка с сюрпризом»	Учить изображать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения и праздничного оформления, показать способ создания «сюрприза»	
	Рисование декоративное по мотивам гжели	Учить детей рисовать цветочные узоры по мотивам гжели	
	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка ,выделяя дальний и ближний план пейзажа	
	Рисование «Зимние чудеса» (солевое рисование)	Учить передавать в художественной деятельности ,с использованием нетрадиционного материала ,красоту зимнего пейзажа	

Январь

	Рисование «Новогодняя елка»	Учить детей изображать нарядную елочку, располагая по всему листу бумаги, развивать фантазию, творческое воображение	
Социально – коммуникативное развитие	Тема недели_ «Волшебный мир театра» Беседа « Терпенье и труд все перетрут» Трудовая деятельность: Самообслуживание, Дежурство	Задачи образовательной области реализуются через другие четыре образовательные области (познавательное развитие, речевое физическое развитие), в различных формах совместной деятельности педагога.	-ООД - беседы; -рассматривание иллюстраций, сюжетных картин -педагогические ситуации; - ситуативный разговор; - экскурсии; - проектная

	Дид. игры: «Покажи, мы отгадаем», «Найди свой дом», «Что лишнее», «Найди и назови»; «Когда это бывает», - беседы; - рассматривание иллюстраций, сюжетных картин - педагогические ситуации, - сюжетно-ролевые игры П/И: «Прятки», «Ветерок», «Светофор» «Принеси мяч», «Зайцы и волк», «Где позвонили», «Краски» Д/И: «Мозаика» «Цветовое лото»,		деятельность; - проблемные ситуации; - выставки; - чтение художественной литературы; - досуги; - игры-эксперименты; - игры-путешествия; - сюжетно-ролевые игры
--	--	--	---

Познавательное	«Какую геометрическую фигуру тебе дать?», «Чудесный мешочек» пальчиковые игры «Квасим капусту», «Тесто», С/Р: «Почта», «На приеме у врача», «Магазин», «Парикмахерская» Познание окружающего мира. «Театр» ФЭМП №27 И. А.	Познакомить детей с разными видами театров, театральными профессиями (осветитель, костюмер, режиссер) Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа	
----------------	--	---	--

развитие	Помораева, стр. 44 ФЭМП №28 И. А. Помораева, стр.45 Конструирование из бумаги «Декорации для спектакля театра бибабо» Тема: «Ребенок дома. "Что лечит, а что калечит?"(Формирование культуры безопасности по Тимофеевой)	Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10 Привлечь детей к созданию декораций для спектакля, их размещению на ширме и смене в процессе действия. Учить детей не брать без разрешения медикаменты. Рассказать о вреде и пользе витаминов. С-р. игра "Аптека"	
----------	---	---	--

Речевое развитие	Школа актерского мастерства Художественная литература «Золотой ключик ,или Приключения Буратино» Лепка «Пальчиковый театр»	Закрепить представление детей об актерских профессиях, вырабатывать дикцию, развивать интонацию Учить моделировать объемные головы разных животных в технике папье-маше(или соленого теста, пластилина)	
------------------	---	---	--

Художественно – эстетическое развитие	Аппликация «Украшаем театральный занавес»	Учить самостоятельно и творчески применять знакомые способы и приемы работы с разными художественными материалами и инструментами	
	Рисование «Оформление персонажей театра бибабо»	Совершенствовать декоративно- оформительскую технику: раскрашивать объемные поделки, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка	
	Рисование «Билет в театр»	Закреплять умение рисовать карандашами, передавать в рисунке особенности внешнего вида сказочных героев	
	Тема недели: <u>«Арктика. Путешествие к Северному полюсу»</u> <u>Беседа: «Ложь человека не красит»</u>	Развитие игровой деятельности, патриотическое воспитание, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме , природе, трудовое воспитание.	

Социально – коммуникативное развитие	Трудовая деятельность: Самообслуживание, дежурство. Игровая деятельность: Дидакт.игры- «Хорошо-плохо» «Расскажи сказку по картинке» Словесные игры: «Назови ласково»; «Доскажи словечко» Пальчиковые игры «Снежки», «Моя семья» Подвижные игры –«Найди свой цвет», «Заморожу»; «Хитрая лиса» Сюжетно ролевые игры:«На приеме у врача», «Детский сад»,		
---	---	--	--

Познавательное развитие	«Салон красоты» Познание окружающего мира. «Исследование Арктики» ФЭМП №29 И. А. Помораева, стр. 46 ФЭМП №30 И. А. Помораева, стр.47 Конструирование из ткани и бросового материала (персонажи сказки «Снежная королева»)	Формировать первоначальные представления об особенностях природы Арктики ,о ее животном мире Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц Познакомить детей со способом изготовления куклы из ткани и других бросовых материалов	
--------------------------------	---	---	--

Речевое развитие	Безопасность в общении: «Один дома»(Тимофеева)	Обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома, научить правильному поведению в таких ситуациях	
	«Кто хвалится, тот с горы свалится»	Вовлекать детей в содержательное общение, побуждать инициативно, высказываться, выражать собственное мнение	
	«Легкая метелица белым снегом стелется»	Развивать связную речь детей, учить вести диалог	

Художественно – эстетическое развитие	Лепка «Сказочные дворцы и замки» (по мотивам сказки о Снежной королеве) Рисование декоративное «Морозные узоры» Рисование «Белый медведь»	Вызвать интерес к созданию коллективных композиций, показать возможности моделирования объемных и рельефных образов из фольги и цветной бумаги Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения Закреплять умение рисовать контур тонкой кистью, пользоваться сухой жесткой кистью при рисовании шерсти медведя	
--	--	--	--

Социально – коммуникативное развитие	Тема недели: <u>«Магнит и его свойства»</u> Беседа: « Кто скоро помог, тот дважды помог» Трудовая деятельность: Самообслуживание, дежурство. Игровая деятельность: хороводные игры: «Подарки»; «Колпачок»; «Солнышко и дождик; «Что лишнее?»»; «Собери и отгадай дорожный знак»; «Мнемотаблицы	Создание условий для усвоения моральных и нравственных норм и ценностей. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	
---	--	--	--

	(дорожные знаки)); «Чудесный мешочек»; « Найди свой домик» Словесные игры: «Что не так?»; «Скажи наоборот»; «Сосчитай до десяти»; «Подбери признак» С/Р/И: «День рождения куклы»; «Семья»;		
Познавательное развитие	Познание окружающего мира. «Магнит и компас» ФЭМП №31 И. А.	Познакомить детей со свойствами магнита. Провести эксперименты по исследованию свойств магнита Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	

	Помораева, стр. 48 ФЭМП №32 И. А. Помораева, стр.49	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек	
	Конструирование из деталей конструктора «Исследовательская станция»	Отработка конструктивных навыков создания несложных построек и объектов определенного назначения из деталей конструктора типа «Лего»	
	Рассматривание сюжетных картинок, практическое упражнение Тема: «Важный звонок»	Обсудить с детьми в каких ситуациях нужно звонить в службу спасения, упражнять их в выполнении подобных звонков. Учить детей передавать в телефонном разговоре суть проблемной ситуации, развивать связную речь. Напомнить детям о недопустимости и ответственности за ложный вызов	

Речевое развитие	Худож. литература: А. Усачев «Манитная стрелка» Ю. Есакова «Магнит»	Разучивание стихотворения	
Художественно – эстетическое развитие	Нетрадиционное рисование «Арктика и ее обитатели» Рисование по замыслу	Создание условий для формирования творческой активности, продолжать знакомить с нетрад. техникой рисования (набрызг зубной щеткой и расческой)	

Март		Рисование «Глобус»	Учить изображать глобус на основе круга, воспитывать интерес к художественному творчеству	
	Социально – коммуникативное развитие	Тема недели «Весна идет» Беседа: «Спешите делать добро» Трудовая деятельность: Самообслуживание, дежурство. Игровая деятельность: «Пазлы»; «Колпачок»; «Колечко»; «Что лишнее?»; «Собери и отгадай дорожный знак»;	Задачи образовательной области реализуются через другие четыре образовательные области (познавательное развитие, речевое физическое развитие), в различных формах совместной деятельности педагога.	-ООД - беседы; -рассматривание иллюстраций, сюжетных картин - педагогические ситуации; - ситуативный разговор; - экскурсии; - проектная деятельность; - проблемные ситуации; - выставки; - чтение художественной

	«Найди свой домик» Словесные игры: «Что не так?»; «Скажи наоборот»; «Испорченный телефон», «Путаница», «Продолжи слова» «Куда спрятались гласные» С/Р/И: «В магазине»; «Семья»; «Школа» Познание окружающего мира. «Жидкий и твердый» ФЭМП №37 И. А. Помораева, стр. 54	Учить различать твердые, жидкие и сыпучие предметы. Знакомить со свойствами разных материалов Закреплять понимание отношений между числами	литературы; - досуги; - игры-эксперименты; - игры-путешествия; - сюжетно-ролевые игры
--	--	--	---

	Речевое развитие	ФЭМП №38 И. А. Помораева, стр.55 Конструирование из деталей конструктора «Отгадай мою задумку» Рассматривание сюжетных картинок, практическое упражнение Тема: «Важный звонок»	натурального ряда, умение увеличивать(уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать умение моделировать геометрические фигуры Продолжить работу по использованию заданной фигуры, как основы или как части другой конструкции Обсудить с детьми в каких ситуациях нужно звонить в службу спасения, упражнять их в выполнении подобных звонков. Учить детей передавать в телефонном разговоре суть проблемной ситуации, развивать связную речь. Напомнить детям о недопустимости и ответственности за ложный вызов Обогащать диалогическое общение детей,	
--	------------------	---	--	--

	Художественно – эстетическое развитие	«Я и дождик ,и река» Рисование «Весенние облака» Рисование «Весенний пейзаж» Аппликация симметричная(силуэтная) «Башмак в луже»	внеситуативную речь Продолжить знакомство детей с новым художественным материалом-пастелью Развитие творческих способностей детей Учить вырезать двойные силуэты парных предметов(сапожки, туфли, башмаки)	
--	---	--	---	--

	Социально – коммуникативное развитие	Тема недели <u>«Бытовые приборы»</u> Беседа: «Секреты общения» Трудовая деятельность: Самообслуживание, дежурство, хозяйственно - быт.труд, труд в природе Игровая деятельность: «Стоп! Палочка остановись», «Да -нет»	Создание условий для усвоения моральных и нравственных норм и ценностей. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	

Познавательное развитие	«Повторяйте друг за другом» Словесные игры: «Продолжи фразу», «Четвертый лишний», «Кто где живет?» Настольные игры «Лото-ассоциации», «Пазлы». С/Р: «Дом», «Школа», «На приеме у врача»	Познакомить детей с электрическими приборами и правилами безопасности при пользовании ими,	
-------------------------	---	--	--

Речевое развитие	ФЭМП №39 И. А. Помораева, стр. 56 ФЭМП №40 И. А. Помораева, стр.57	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств	
	Конструирование из деталей конструктора «Изменим фигуру»	Продолжить освоение способа «опредмечивание» для Построения образа будущей конструкции	
	Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» (Тимофеева)	Обсудить с детьми возможные причины возникновения пожара. Учить детей понимать и объяснять поступки героев произведения, соблюдать правила личной безопасности, нормы поведения, безопасного для себя и окружающих людей, проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально	
	«Живет в нем вся вселенная, а вещь»	Побуждать детей самостоятельно составлять короткие тексты-описания (загадки)	

Художественно – эстетическое развитие	обыкновенная»		
	Худож. лит.-ра Рассказ Житкова «Как я ловил человечков»		
	Лепка коллективная «Чудо-пылесос на уборке»	Формировать навыки сотрудничества в коллективной деятельности	
	Рисование «Портрет мамы»	Учить рисовать портрет мамы, соблюдая в рисунке форму, пропорции, расположение частей лица	
	Рисование «Мимоза»	Продолжать формировать навыки рисования тонких линий концом кисти	

Социально – коммуникативное развитие	Тема недели <u>«Перелетные и зимующие птицы»</u> Беседа: «Секреты общения» Трудовая деятельность: Самообслуживание, дежурство, хозяйственно - быт.труд, труд в природе Игровая деятельность: «Стоп! Палочка остановись», «Да -нет»	Создание условий для усвоения моральных и нравственных норм и ценностей. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	

	«Повторяйте друг за другом» Словесные игры: «Продолжи фразу», «Четвертый лишний», «Кто где живет?» Настольные игры «Лото-ассоциации», «Пазлы». С/Р: «Дом», «Школа», «На приеме у врача»		
Познавательное развитие	Познание окружающего мира. «Перелетные и зимующие птицы»	Продолжить знакомить детей с признаками весны, весенними изменениями в жизни животных, формировать навыки экологически грамотного поведения	

	ФЭМП №41 И. А. Помораева, стр. 58 ФЭМП №42 И. А. Помораева, стр.59	Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному Развивать умение видоизменять геометрические фигуры	
	Конструирование из природного материала «Птицы прилетели»	Формировать у детей умение подбирать материал для создания поделки, анализировать его	
	Игровая ситуация Тема: «У меня зазвонил телефон»(Тимофеева)	Учить детей правильно общаться по телефону, обсудить почему нельзя называть своё имя , адрес в телефонном разговоре с посторонними. Формировать коммуникативные умения, развивать связную речь детей Побуждать детей рассуждать, аргументировать высказывания	

	Речевое развитие	«Слово не воробей»		
	Художественно – эстетическое развитие	Рисование по мотивам Городецкой росписи «Кони-птицы» Аппликация коллективная «Пусть летят они, летят» Рисование «Ласточка, прилетай скорей»	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней – птиц по мотивам Городецкой росписи Вызвать интерес к созданию коллективной композиции из бумажных птиц, вырезанных симметричным способом Познакомить со схемой рисования ласточки	
		Тема недели : <u>«Пустыня»</u>	Создание условий для усвоения моральных и	

Социально – коммуникативное развитие	Беседа: «Как играть ,и не ссориться» Трудовая деятельность: Самообслуживание, дежурство, хозяйственно -быт. труд, труд в природе Игровая деятельность: «Шкатулка со сказками», «Да -нет» «В магазине зеркал» Словесные игры: «Части суток», «Четвертый лишний», «Природные явления» Настольные игры	нравственных норм и ценностей. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	
--	--	--	--

		«Лото-ассоциации», «Пазлы». С/Р: «Пешеходы и водители», «Школа», «На приеме у врача»		
	Познавательное развитие	Познание окружающего мира. «Пустыня»	Познакомить детей с природной зоной «пустыня», с разнообразием пустынь (песчаные, каменистые, глинистые)	

	ФЭМП №43 И. А. Помораева, стр. 60 ФЭМП №44 И. А. Помораева, стр.61	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах	
	Конструирование из деталей конструктора «Гонки в пустыне»	Учить детей передавать основную форму автомобиля ,используя другой вид конструктора(технический типа «Механик»)	
	Дидактическая игра Тема: «Так и не так»	Углубить знания детей об угрожающих ситуациях. Развивать у детей способность выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации,	

		(Тимофеева)	выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения	
	Речевое развитие	«Пустыня – это желтое и голубое»	Обогащать содержание речевого общения детей. Учить формулировать мысли в форме короткого текста.	
	Художественно – эстетическое развитие	Аппликация декоративная «Черепашки и змеи»	Вызвать интерес к изображению обитателей пустыни(змей и черепах) в технике аппликации	
		Рисование «Караван верблюдов	Учить детей отражать в рисунке представление о пустыне и ее обитателях	

		Рисование по замыслу		
	Социально – коммуникативное развитие	Тема недели «Солнечная система» Беседа: «Как стать космонавтом» Трудовая деятельность: Самообслуживание, дежурство, хозяйственно -быт. труд, труд в природе Игровая деятельность: «Стоп, палочка», «Да - нет» Словесные игры: «Звери,птицы,рыбы», «Четвертый лишний»,	Создание условий для усвоения моральных и нравственных норм и ценностей. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	

	«Природные явления» Настольные игры «Лото-ассоциации», «Пазлы». С/Р: «Пешеходы и водители», «Школа», «На приеме у врача»		
Познавательное развитие	Познание окружающего мира. «Человек и космос»	Расширить представление детей о планетах Солнечной системы, космических путешествиях, о работе человека в космосе	

	ФЭМП №47 И. А. Помораева, стр. 64 ФЭМП №48 И. А. Помораева, стр. 65 Конструирование плоскостное из бумаги «Космодром» Формирование культуры безопасности (Тимофеева) Составление рассказов по сюжетным картинкам «Реки покрылись льдом»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Учить конструировать из готовых деталей изображения тематических объектов и объединять их в композицию Предложить детям сочинить рассказ о случаях опасного поведения на водоёмах весной, продумать возможные ситуации и способы выхода из них. Развивать связную речь и воображение. Учить оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности для себя и окружающих	
--	--	---	--

Речевое развитие	«Лунные олады» Худ. лит «Фантазеры»	Формировать умение составлять короткий текст-повествование - творческий рассказ.	
Художественно – эстетическое развитие	Лепка «Пришельцы из космоса»	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве	
	Рисование по замыслу «Далекие миры – неизвестные планеты»	Совершенствовать технику рисования восковыми мелками и акварельными красками	
	Рисование «Удивительный космос»	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования ,с помощью мыльных пузырей	

Социально – коммуникативное развитие	4.Тема недели «Где живет кенгур?» Беседа «Вежливые слова и поступки» Трудовая деятельность: Самообслуживание, Дежурство Дид. игры: «Мое облако», «Не ошибись», «Летает – не летает» -рассматривание иллюстраций, сюжетных картин - педагогические	Создание условий для усвоения моральных и нравственных норм и ценностей. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	

	ситуации, -сюжетно-ролевые игры П/И: «Нос к носу», «Ветерок», «Разговор через стекло» «Пойми меня» Познавательное развитие Познание окружающего мира. «Путешествие в Австралию» ФЭМП №51 И. А. Помораева, стр. 68 ФЭМП №52 И. А. Помораева, стр.69 Конструирование по	Дать общее представление о стране Австралия Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам	
--	--	---	--

		замыслу		
		Формирование культуры безопасности(Тимофеева)	Учить детей создавать творческий дизайнерский продукт на основе освоенных ранее знаний и образов. Развивать творчество, фантазию	
		Тема «Рисуем форму инспектора ДПС»		
Речевое развитие		«Забавный медвежонок в Австралии живет»	Вовлекать детей в содержательное познавательное общение-диалог. Обогащать словарь образными словами и выражениями	

Май	Художественно – эстетическое Развитие	Аппликация сюжетная «Мишки на эвкалипте» Рисование по замыслу Рисование «Кенгуру»	Продолжать освоение симметричной аппликации в технике киригами. Совершенствовать умение создавать законченную композицию, работать с различными художественными материалами	-ООД
	Социально – коммуникативное развитие	Тема недели: <u>«День победы»</u> Беседа «Путешествие в страну хороших манер» Трудовая	Задачи образовательной области реализуются через другие четыре образовательные области (познавательное развитие, речевое физическое развитие), в различных формах совместной деятельности педагога.	

		деятельность: Самообслуживание, Дежурство Дид. игры: «Мое облако», «Не ошибись», «Летает – не летает» -рассматривание иллюстраций, сюжетных картин - педагогические ситуации, -сюжетно-ролевые игры П/И: «Нос к носу», «Ветерок», «Разговор через стекло» «Пойми меня»		- беседы; -рассматривание иллюстраций, сюжетных картин -педагогические ситуации; - ситуативный разговор; - экскурсии; - проектная деятельность; - проблемные ситуации; - выставки; - чтение художественной литературы; - досуги; - игры-эксперименты; - игры-путешествия;
--	--	--	--	--

Познавательное развитие	Познание окружающего мира. «День победы», «Наша страна и ее соседи» ФЭМП №53 И. А. Помораева, стр. 70 ФЭМП №54 И. А. Помораева, стр. 71 ФЭМП №55 И. А. Помораева, стр. 72	Познакомить с традициями празднования Дня Победы, рассказать о значении этого праздника для нашей страны, воспитывать внимательное и заботливое отношение к пожилым людям, ветеранам Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа .Развивать логическое мышление	
-------------------------	---	--	--

	ФЭМП №56 И. А. Помораева, стр.73 Конструирование из бумаги «Поделка – сюрприз» Конструирование из бумаги «Летят самолеты» Формирование культуры безопасности (Тимофеева) Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о	Учить детей создавать поделку по чертежу. Развивать у детей умение делать чертеж по клеткам в соответствии со словесными указаниями Продолжать учить детей создавать поделку по чертежу Обсудить с детьми возможные причины возникновения пожара. Учить детей понимать и объяснять поступки героев произведения, соблюдать правила личной безопасности, нормы поведения, безопасного для себя и окружающих людей, проявлять осторожность и	
--	--	---	--

Речевое развитие	неизвестном герое»	предусмотрительность в потенциально.
	«Аты-баты, шли солдаты», «Это праздник со слезами на глазах» «Наше Отечество»	Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие. Уточнить их представления о структуре рассказа, учить анализировать текст и пересказывать его.
Художественно – эстетическое развитие	Худ.лит. Рассказ Б.Алмазова «Горбушка»	Учить детей создавать коллективную композицию, по разному размещая вырезанные элементы.
	Аппликация «Голуби на крыше»	Воспитывать чувство уважения к ветеранам и любовь к

		Аппликация «Открытка ветерану» Рисование – экспериментирование «Праздничный салют» Лепка предметная из соленого теста «Дедушкина кружка»	Родине, закрепить у детей навыки работы с бумагой. Инициировать поиск выразительных средств для изображения праздничного салюта, развивать чувство цвета, способности к декоративной композиции Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета	
--	--	---	---	--

	Социально – коммуникативное развитие	<u>Тема недели «Скоро в школу»</u> Беседа «Мы - будущие школьники» Трудовая деятельность: Самообслуживание, Дежурство Дид. игры: «Школьные принадлежности», «Не ошибись», «Летает – не летает» -рассматривание иллюстраций, сюжетных картин - педагогические	Создание условий для усвоения моральных и нравственных норм и ценностей. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	

		ситуации, -сюжетно-ролевые игры П/И: «Нос к носу», «Ветерок», «Кто быстрее» «Змейка»	
	Познавательное развитие	Познание окружающего мира. «Скоро в школу» ФЭМП, Помораева, Зан.63-70,стр.186 Конструирование из	Уточнить представления детей о разнице между детским садом и школой, о правилах поведения в школе. Дать полезные советы по подготовке к школе Закрепление программного материала в сюжетно-игровой форме Учить детей видеть в геометрических фигурах

		бумаги «Футбольный матч»	конкретные объекты действительности, конструировать из готовых деталей изображения спортсменов, болельщиков и другие объекты	
		Конструирование «Портфель первоклассника»	Формирование творческих способностей детей	
		Формирование культуры безопасности(Тимофеева) «Безопасное лето»	Закрепление знаний детей о правилах поведения на природе летом	
	Речевое развитие	«До свидания, детский сад»	Вовлекать детей в дружескую беседу, личностное общение	
		Худ.лит. «Как хорошо уметь		

Художественно – эстетическое Развитие	читать» Аппликация декоративная «Ажурная закладка для букваря» Лепка рельефная коллективная «Азбука в картинках» Рисование по замыслу Рисование «Моя будущая школа»	Познакомить детей с приемом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декоромЗакрепить представление детей о начертании печатных букв, показать способы моделировать буквы разными способами Продолжать учить рисовать большое здание, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон на основе впечатлений; развивать художественное восприятие	
---	--	--	--

VI-VII 2025 г.	В соответствии с календарным графиком на 2024-2025 учебный год образовательная деятельность с детьми не проводится: учреждение работает в закрытом режиме и осуществляет только административно-хозяйственную деятельность.			
VII-VIII	Дидактические игры	«Какую геометрическую фигуру тебе дать?»; «Веселый счет»; «Цветные коробочки» и др.	«Найди свой домик»; «Чудесный мешочек»; «Веселые цифры»; «Собери и отгадай дорожный знак» и др.	«Что лишнее?»; «Продолжи фразу»; «Скажи наоборот»; «Что не так?» и др.
	Подвижные игры	«Принеси мяч»; «Кто быстрее под грибок?»; и др.	«Зайцы и волк»; «Кот и мыши»; «Пастух и стадо» и др.	«Где позвонили?»; «Змейка»; «Совушка» и др.
	Подвижные игры	«У медведя во бору»; «День и ночь»; «Бездомный заяц» и др.	«Перепрыгнем через ручеек»; «Хитрый кот»; «Кто самый быстрый?» и др.	«На прогулку»; «Кто самый ловкий»; «Колпачок» и др.
	Хороводные игры, сюжетно-Сюжетно-ролевые игры	Пальч. игра «Дружба»; «Этот пальчик...» С/р «Строители»; «Мы пассажиры»; «Супермаркет»	Пальч. игра «Улитка»; «Птенчики» С/р «Парикмахер»; «Почта»	Инсценировка сказки «Три медведя» С/р «На приеме у врача»; «Поликлиника»
	Настольно-печатные игры	«Назови одним словом»; «Ассоциации»; «Профессии» и др.	«Разрезные картинки»; «Времена года»; «Мой любимый сказочный герой» и др.	«Что где растет?»; «Кто где живет?»; «Квадраты Никитина» и др.

2.3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательные технологии			
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей		
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Организационные технологии			
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		
2	Технологии универсального дизайна		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			
ВОСПИТАНИЕ		ОБУЧЕНИЕ	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации

			опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов</i>			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			
1	демонстрационные и раздаточные		
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			
вид деятельности		предлагаемое оборудование	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование			
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная		детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	

Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации рабочей Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе, учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ <i>(основные компоненты)</i>			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) <i>(этапы формирования самостоятельности)</i>				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u> , но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
в утренний отрезок времени		во второй половине дня		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых		опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое		

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие	культурные практики	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность	чтение художественной	дополняет развивающие возможности других

перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	литературы	культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре	на прогулке	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
выполняет различные функции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциогенную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую; другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО	
выступает как: форма организации жизни и деятельности детей;	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа	

средство разностороннего развития личности ребенка; метод или прием обучения; средство саморазвития; самовоспитания; самообучения; саморегуляции максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	проведение спортивных праздников (при необходимости) проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности)	
Формы	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
3. игры-импровизации и музыкальные игры	
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
5. логические игры, развивающие игры математического содержания	
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	
Условия	
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы	
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности	
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов	
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы	
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата	
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата	
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае	
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к	

проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

2.5. Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы

Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
--

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
--

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

<i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i>
--

<i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i>

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы		
	5-7 лет	
Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.		
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.		
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.		
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.		

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел рабочей Программы описывает организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания рабочей Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации рабочей Программы.

Цели		Задачи	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

Принципы взаимодействия		
1	приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	открытость для родителей (законных представителей)	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	возрастосообразность	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей
Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия		
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1	2	3

получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
Формы реализации направлений деятельности		
диагностико-аналитическое	просветительское	Консультационное
1	2	3
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и

задач	актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми	взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; - о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
Формы реализации направлений деятельности		
1	2	3
диагностико-аналитическое 1. опросы 2. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 3. дни (недели) открытых дверей, опросы 4. педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей,	Просветительское и консультационное групповые родительские собрания (сентябрь, февраль, май) 2. консультации (по запросу родителей) 3. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей) по временам года 4. Консультация для родителей «Как организовать выходной день для детей 5. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет. 6. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое ; 7. Участие родителей в подготовке фотовыставки и выставки рисунков «Как я провел лето» 8. Участие родителей в осенней ярмарке «Осенний марафон» 9. «День добрых дел» (участие родителей в субботнике) 10. Участие в проекте «Крышечки доброты» 11. Акция «Помогите птицам зимой!» 12. «Фоторамка «Портрет моей мамочки» 13. Привлечение родителей к участию в конкурсе новогодних поделок и елочных украшений; 14. Новогодний утренник 15. Оформление фотовыставки «Наши замечательные папы» (подбор рисунков, стихов, пожеланий с участием мам) 16. Игровой досуг с папами «Мой папа самый лучший»	

	17. «23 февраля – день защитника Отечества» 18. Привлечение родителей к участию в весеннем конкурсе поделок 19. Весенний праздник 8 марта 20. Привлечение родителей к созданию костюмов на 1 апреля. 21. Участие родителей в организации фотоэкспозиции 22. День космонавтики
Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).	
Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.	
Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГТ-специалистов и других).	
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество: в реализации некоторых образовательных задач; в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.	

2.7. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

2.7.1. Модуль №1: Содержание парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3-х до 8 лет», Л.Л.Тимофеевой

Задачи и содержание образовательной деятельности по 4 направлениям работы (дети 6-7 лет):

Задачи	Содержание
1.«Природа и безопасность»: - систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации; - формировать умение применять знание	Дополняются и систематизируются знания детей о растениях и грибах. В ходе чтения произведений художественной литературы, в процессе рисования, лепки, создания аппликаций, при выполнении заданий на развитие зрительного восприятия, разных видов памяти, внимания, составления описательных

правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными; - учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы; - обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности; - способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.	рассказов, загадок дошкольники учатся различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Формируется умение применять знание правил сбора грибов и ягод в различных игровых, обучающих ситуациях, дидактических играх, передавать эти правила при помощи рисунков. На основе выявления свойств природных объектов (например, снега, льда) педагог учит детей прогнозировать потенциальные опасности связанных с ними природных явлений (метель, снегопад, гололед). В ходе наблюдений дошкольники знакомятся с возможными проблемными ситуациями, связанными с природными и погодными условиями в разные времена года, учатся избегать их (не допускать обморожения, переохлаждения, перегрева, теплового или солнечного удара и т. д.). Педагог знакомит воспитанников с базовыми правилами самопомощи, главным из которых является непременно обращение за помощью к взрослому (педагогу, родителю, медицинскому работнику). С опорой на знания о природных сообществах и правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения формируются компетенции безопасной деятельности в лесу, у реки, на морском побережье. Важной особенностью продолжающейся в подготовительной группе работы по формированию навыков безопасного поведения при взаимодействии с животными становится рассмотрение данного вопроса с позиций ответственного отношения ребенка к живым существам. К решению задачи осознанного формулирования детьми и выполнения правил безопасного для себя и животных поведения педагог подходит через организацию изучения особенностей жизнедеятельности, поведения животных, развитие эмпатии к ним. Также происходят актуализация и дополнение представлений о потенциально опасных животных, формируется умение предвосхищать возможность возникновения связанных с ними проблемных ситуаций.
2.«Безопасность на улице»: - формировать умение применять Правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения; - учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения	В рамках предварительной работы к сюжетно-ролевым играм «Шоферы», «ДПС», «Семья», в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходят дополнение и

соблюдения Правил дорожного движения; - совершенствовать умение работать с символической, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символические обозначения, составлять схемы; - формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут; - формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололед и др.); - формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками; - совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.	конкретизация знаний детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуется отработка применения данных правил в смоделированных педагогом ситуациях. Большое внимание уделяется анализу дорожных ситуаций, действий участников дорожного движения, формированию навыков безопасного поведения на улице (умение выбрать безопасный маршрут, различать дорожные знаки и др.). Воспитанники подготовительной к школе группы могут с большой долей самостоятельности организовать сюжетно-ролевую игру в автогородке, обыграть определенную дорожную ситуацию, соблюдая необходимые правила, оценить правильность действий героев сюжетных рисунков, пояснить сути возможные последствия происходящего, выразить личное отношение. Дети различают категории дорожных знаков, знают их названия, понимают, что именно они предписывают (запрещают) делать, могут изобразить придуманные ими правила в стиле той или иной группы знаков. Конкретизируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах. Применяя знания об особенностях погодных условий в разные времена года, воспитанники подготовительной к школе группы при помощи педагога и родителей формулируют правила поведения на игровой площадке. Они могут оценить уровень безопасности площадки и действий детей, изображенных на сюжетных рисунках.
3.«Безопасность в общении»: - - формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми; - совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях; - обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о	Совершенствуется умение детей понимать побуждения других людей, анализировать ситуации с учетом разных позиций. При помощи педагога воспитанники подготовительной к школе группы готовят театрализованные представления для младших дошкольников, инсценируя различные ситуации общения и взаимодействия, передавая особенности характера и поведения различных персонажей. У ребенка 6—7 лет должны быть сформированы четкая установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких, педагога в обычных условиях и правила обращения за помощью к незнакомым людям в проблемных ситуациях. Воспитанники подготовительной к школе группы учатся различать чувства, 122

доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения; - в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия; - способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.	проявляемые по отношению к ним партнерами по общению, отличать проявления дружбы от манипулирования, оценивать степень безопасности различных идей, предложений, которые могут исходить от сверстников и старших детей. Рассматривая различные ситуации общения, представленные в произведениях художественной литературы, смоделированные педагогом, взрослый учит дошкольников применять свой коммуникативный опыт, при необходимости убеждать в своей правоте оппонента, твердо отказываться от потенциально опасных затей. На примере персонажей детских рассказов и сказок воспитанники учатся различать смелость и безрассудство, трусость и осторожность. Совершенствуется умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Формируется уважение к правам других, своим правам, умение защищать их доступными ребенку средствами. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.
4.«Безопасность в помещении»: - формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях; - воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта; - совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые компетенции.	Совершенствуются навыки безопасного использования детьми предметов быта, при этом продолжается работа по обогащению практического опыта дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений. На основе сформированных ранее представлений воспитанникам подготовительной к школе группы предлагается проанализировать ситуации, пояснить, как нужно действовать в них (в том числе в случае, если ребенок находится дома один). Продолжается знакомство с работой экстренных служб. Педагог предлагает детям обыграть ситуации обращения в нужную службу в зависимости от обстоятельств, учит описывать происходящее (составлять краткий рассказ по сюжетной картинке, выбирая важные сведения), называть свои имя, фамилию, домашний адрес. В ходе игр-тренингов, режиссерских игр с использованием макета жилого помещения организуется освоение последовательности действий при пожаре. В ходе чтения произведений художественной литературы, просмотра мультфильмов актуализируются и дополняются знания детей о причинах возникновения пожара, о том, какими могут быть последствия не верных действий.

	Для старшего дошкольника актуальным становится ознакомление с правилами поведения на вокзале, в театре, цирке, в торговом центре, аквапарке. Это, с одной стороны, связано с тем, что дети все чаще посещают разного рода общественные места, с другой — с возникающими в данном возрасте возможностями осознанного соблюдения правил, контроля за их выполнением.
--	--

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
<i>Приоритет составляют личностно ориентированные образовательные ситуации как основа организации детских видов деятельности</i>			
Тематику (проблему) помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к предметам и явлениям окружающей действительности. При формулировке проблемы педагог учитывает ряд требований:			
- наличие противоречия, его «наглядность» для детей; - четкость и ясность формулировки проблемы, отсутствие лишней информации, соответствие языковым нормам; - соответствие возрастным возможностям и интересам детей; - соответствие содержанию и объему программных задач; - соответствие культурно-этическим нормам, отсутствие информации, способной травмировать детскую психику.			
Структура образовательной ситуации			
№ п/п	компоненты деятельности	Этапы работы	задачи, решаемые в совместной деятельности педагога и детей
1	Проблема → цель и мотивы деятельности детей	Мотивационно-ориентировочный	Выявление сути проблемы, актуализация потребности ее разрешить, формулировка цели, волеизъявление детей
2	План	Поисковый	Поиск путей решения проблемы, необходимых знаний, умений, определение порядка действий
3	Исполнительские действия	Практический	Реализация плана (использование педагогом различных форм организации детских видов деятельности, позволяющих, с одной стороны, разрешить проблему, с другой — решить программные задачи)
4	Оценка	Рефлексивно-оценочный	Выявление факта и путей достижения цели (разрешения проблемы), применявшихся знаний, умений, нашедших применение личностных качеств детей
Чёткая структура личностно ориентированной образовательной ситуации позволяет ребёнку: • увидеть (вычленить) соответствующую возрасту учебную (игровую, прикладную, коммуникативную, творческую и др.) задачу, свою роль в ее решении; • выступать в качестве субъекта деятельности, при этом определяющим атрибутом			

субъекта является наличие у ребенка собственной цели, личностного (мотивационного) компонента деятельности, активности; • получить возможность спланировать предстоящую работу, выявить ее результат и осознать путь, с помощью которого приобретаются новые знания и умения, выделить общие способы действий; • научиться осуществлять контроль за своими действиями, способами их выполнения и оценивания, видеть важность освоенного опыта, знаний, умений, приобретенных личностных качеств для достижения поставленных целей.	
Формы организации детских видов деятельности	
НАБЛЮДЕНИЕ: Роль и значение наблюдения как метода познания, используемого в ДОО, определяются особенностями детского восприятия и мышления. Накопление дошкольниками информации, сенсорного, коммуникативного, исследовательского опыта происходит прежде всего в ходе непосредственного восприятия различных явлений и объектов рукотворного мира, природы и социума. Основными инструментами, способами восприятия являются манипулирование, рассматривание и наблюдение, а итогами — представления (образы воспринятого) и опыт взаимодействия с окружающим миром.	
Наблюдение (длительное, сравнительное, дедуктивное, наблюдение изнутри)	- это целенаправленное восприятие явлений окружающей действительности, в ходе которого получают знания о внешних сторонах, свойствах и отношениях изучаемых объектов. В образовательном процессе наблюдение позволяет решать и другие задачи: развитие у дошкольников наблюдательности, познавательных потребностей, начальное освоение данного метода научного познания, приобретение первичного опыта изучения с его помощью различных объектов. Наблюдением в детском саду нередко называют родственные ему виды деятельности — созерцание, рассматривание, экспериментирование.
Созерцание	пробуждение эмоционального отклика и эстетических впечатлений
Рассматривание	обычно организуется как вариант познавательной деятельности детей раннего возраста и младших дошкольников. Его цель — выявить характерные особенности внешнего строения растений, грибов, животных, устройство предметов рукотворного мира. В старшем дошкольном возрасте рассматривание чаще всего является элементом наблюдения, эксперимента, других форм работы.
Экспериментирование (констатирующие, сравнительные, обобщающие)	деятельность, при которой ребенок самостоятельно воздействует различными способами на окружающие его предметы и явления (а также на других людей) с целью более полного их познания. Она не диктуется взрослым, а строится самим ребёнком. Экспериментирование положительно влияет на эмоциональную сферу ребенка, приносит ему удовольствие. В процессе экспериментирования происходит накопление сенсорного и исследовательского опыта, развитие памяти, активизируются мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Желание рассказать об увиденном, сформулировать обнаруженные закономерности стимулирует развитие речи.
Проектный метод - одна из личностно ориентированных образовательных технологий, способ организации самостоятельной деятельности обучающихся, направленный на решение задач учебного проекта. Данный метод интегрирует проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские и другие методики. Это совместная с педагогом, сверстниками, родителями и самостоятельная	

исследовательская, познавательная, игровая, творческая, продуктивная деятельность детей, в процессе которой дошкольники познают себя и окружающий мир, воплощают освоенные знания в реальные продукты.	
в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами	
индивидуальная работа с детьми с учетом возможных познавательных дефицитов	
беседы с детьми о безопасном поведении, рассматривание картин, иллюстраций	проведение игр-драматизаций и развлечений, в т.ч. спортивных и музыкальных досугов и другое
практические, игровые ситуации, упражнения (по освоению культуры здоровья, правил и норм поведения на природе и в городской среде)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
наблюдения за объектами и явлениями природы	реализация познавательно-исследовательских проектов
продуктивная индивидуальная и коллективная деятельность детей по направлению	ситуации, направленные на развитие эмпатии
здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры и другое)	работа с родителями (законными представителями)
<i>Образовательная деятельность в ходе занятий, организации культурных практик, игр и прогулок, а также самостоятельной инициативной деятельности детей аналогичны ФОП ДО</i>	

2.7.2. Модуль №2: Содержание авторской программы «Первые шаги», Г.Т.Алифановой

Воспитание подлинного петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами.

В основе воспитания маленького петербуржца может быть положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально- пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущая идея при этом: восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Петербурга – Ленинграда как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

	ТЕМА	ЦЕЛИ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ОСЕНЬ			
1.	Начало строительства города.	- продолжать знакомить детей с историей родного города и с историей его строительства; - сформировать представления у детей о первых постройках нашего города; - воспитывать чувство уважения к истории нашего города;	- просмотр слайдов на тему «Начало строительства города»; - игра викторина «Загадки о СПб»; - рисование на тему «Сказка о моём городе».

2.	Адмиралтейство.	- познакомить детей с Адмиралтейством, как одним из главных достопримечательностей Нашего города; - провести беседу о том, что Санкт - Петербург– это город, в котором создавался российский флот; - познакомить с историей судостроения;	- просмотр слайдов на тему «Адмиралтейство»; - чтение и заучивание стихотворений М. Борисовой «Золотой кораблик» и «Кораблик Адмиралтейства»; - проведение конкурса чтецов; - игра викторина «Загадки о СПб»; - художественная деятельность по теме «Плывет, плывет кораблик».
3.	Васильевский остров – самый большой остров СПб	- сформировать у детей представление о том, что Васильевский остров является самым большим островом СПб; - определить географическое месторасположение; - рассказать об истории ВО, и его современной жизни, о музеях, заводах и т.д.; - познакомить с Василеостровским районом;	- просмотр слайдов на тему «Васильевский остров – самый большой остров Санкт – Петербурга»; - создание фотоальбома «Мы островитяне»; - рассматривание иллюстраций; - составление мнемотаблицы «Мы на острове живем»; - игра викторина «Загадки о СПб»; - чтение и заучивание стихотворения Ю.Юдина «Кунсткамера»
4.	Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь.	- познакомить детей с Дворцовой площадью, рассказать о том, что она является главной площадью нашего города; - на примере Дворцовой площади рассказать детям о понятии «Архитектурный ансамбль», показать как на протяжении многих веков создавалась это красивейшее место СПб; - продолжать учить детей ориентироваться на карте – схеме;	- просмотр слайдов на тему «Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь»; - работа с мнемотаблицей, в которую вместе с детьми зашифровать полученные знания; - работа с картой – местонахождения музея; - изобразительная деятельность лепка, аппликация, рисование на тему: «Главная площадь моего города»; - игра викторина «Загадки о СПб»; - дидактическая игра «Санкт - Петербург».

5.	Мосты Санкт – Петербурга.	- рассказать о Санкт Петербурге, как о городе рек и каналов, через которые перекинута сотня прекрасных мостов, составляющих еще одну достопримечательность Санкт – Петербурга; - сформировать у детей представления о необходимости разводки мостов через Неву; - познакомить с архитектурным оформлением мостов; - подвести детей к пониманию того, что мосты необходимы нашему городу;	- просмотр слайдов на тему «Мосты Санкт – Петербурга»; - организация работы «Мастерской умелых рук», где предложить детям изготовить макеты мостов из бросового материала (совместно с родителями); - рисование на тему «Разноцветные мосты»; - чтение и заучивание стихотворения. Е.Никонова «Разноцветные мосты»
6.	Санкт – Петербург рад всем!	- закрепить знания у детей понятия «толерантность»; - повышение сплоченности группы; - дать представление об особенностях толерантной и интолерантной личности и основных различиях между ними; - развить понимание того, что Санкт-Петербург – многонациональный город;	- просмотр слайдов на тему «Санкт – Петербург – толерантная столица»; - игры на развитие коммуникативных свойств (по выбору педагога); - рассмотрение иллюстраций с изображением людей разных национальностей (сравнение); - прослушивание песни «Я, Ты, Он, она – вместе дружная страна»; - изобразительная деятельность «Мы все такие разные» <i>(коллективная работа, составленная из рисунков детей).</i>
7.	Итоговое занятие	- повторение пройденного материала; - закрепление знаний полученных детьми в ходе занятий; - дальнейшее расширение и закрепление представлений о нашем городе;	- на усмотрение педагога (в виде викторины, конкурса, загадок, работы на тематических листах и т.д.).

ЗИМА			
8.	Памятники СПб	- рассказать детям о понятии «памятник» и его назначение; - познакомить детей с главными памятниками Санкт - Петербурга; - рассказать о людях, которым поставлены памятники в Санкт - Петербурге; - изучение истории СПб через судьбы замечательных деятелей; - формирование гражданской позиции;	- просмотр слайдов на тему «Памятники СПб»; - работа с трафаретами; - рассматривание иллюстрации с изображением памятников СПб; - чтение и заучивание отрывка стихотворения А. Пушкина «Медный всадник»
9.	Скульптуры СПб	- рассказать детям о понятии «скульптура» и ее назначение; - познакомить детей с городскими скульптурами, украшающими наш город, дома, парки, музеи; - познакомить с легендами и мифами связанные с большинством скульптур;	- просмотр слайдов на тему «Скульптуры СПб»; - рисование на тему «Моя любимая скульптура в городе СПб»; - изобразительная деятельность – лепка по замыслу детей на тему занятия; - прогулка вместе с родителями на Малую Садовую улицу.
10.	Легенды и мифы Санкт – Петербурга.	- научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном; - познакомить с понятием «петербургский фольклор»; - развитие фантазии, воображения и логического мышления	- просмотр слайдов на тему «Легенды и мифы Санкт – Петербурга»; - прогулка с родителями во двор аптеки Пеля и сыновей к «Башне грифонов»; - изобразительная деятельность на тему: «Сфинксы в городе».
11.	Музеи СПб. Музей пожарного дела.	- сформировать представление о пожарном деле в Санкт - Петербурге; - познакомить детей с профессией пожарного; - воспитание у детей представлений об опасности пожаров; - закрепить знания о правилах поведения при возникновении пожара;	- просмотр слайдов на тему «Музеи СПб. Музей пожарного дела»; - экскурсия в музей «Пожарного дела»; - дидактическая игра «Безопасность в доме»; - сюжетно – ролевая игра «Мы пожарные»; - пополнение коллекции билетов; - работа с картой – местонахождения музея;

			- изобразительная деятельность «Что мне понравилось в музее».
12.	900 дней блокады.	- провести беседу о жителях блокадного Ленинграда; - продолжить знакомить детей с историческим прошлым нашего города; - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады; - воспитывать уважение к прошлому; - познакомить с дневником Тани Савичевой;	- просмотр слайдов на тему «900 дней блокады»; - чтение литературы, рассматривание иллюстрации по теме «Блокада Ленинграда»; - рассматривание иллюстраций по теме занятия: «900 дней блокады» - чтение и заучивание стихотворения Н.Поляковой, «Город у залива»;
13.	Транспорт СПб. История метрополитена.	- Обобщить и систематизировать представление детей о передвижении человека по городу; - напомнить правила поведения в общественном транспорте, на остановках; - раскрыть значение понятия «метрополитен»; - дать начальные знания о строительстве петербургского метрополитена; - познакомить детей с схемой метро;	- просмотр слайдов на тему «Транспорт СПб. История метрополитена»; - совершить совместно с родителями поездку в метро по выбранному маршруту; - изобразительная деятельность по теме «Метро»; - упражнение на развитие фантазии по теме «Метро бедующего»;
14.	Российская Национальная Библиотека	- познакомить детей с понятием «библиотека»; - рассказать об истории создания библиотек; - показать, как устроена библиотека; - рассказать, для чего нужны библиотеки; - прививать любовь к чтению книг;	- просмотр слайдов на тему «Российская Национальная Библиотека»; - знакомство детей с различными видами книг; - изобразительная деятельность – иллюстрации к любимым книгам.
15.	Итоговое занятие	- повторение пройденного материала; - закрепление знаний полученных детьми в ходе занятий; - дальнейшее расширение и закрепление представлений о нашем городе;	- на усмотрение педагога (в виде викторины, конкурса, загадок, работы на тематических листах и т.д.); - составление азбуки «Петербургца».

ВЕСНА			
16.	История моей семьи. Генеалогическое древо.	- дать представление о родственных связях; - вызвать желание узнавать о членах семьи, их занятиях, интересах; - поддерживать чувство любви и уважения к членам семьи; - поддерживать интерес и уважение к семейным традициям; - определение понятия «Генеалогическое древо»;	- просмотр слайдов на тему «История моей семьи. Генеалогическое древо»; - рассматривание фотографий и семейных альбомов «моя семья»; - составление рассказов о членах семей детей группы; - придумывание «герба семьи», выставка гербов семей; - изобразительная деятельность по теме: «генеалогическое древо моей семьи».
17.	Музеи СПб. Музей игрушек.	- рассказать о различных тематических музеях СПб; - познакомить детей с разными видами игрушек; - познакомить с древними национальными традициями и самыми современными тенденциями изготовления игрушек; - закрепить знания о правилах поведения в музеи;	- просмотр слайдов на тему «Музеи СПб. Музей игрушек»; - игра «Незнайка в музее» (дети должны дать оценку неправильного поведения в музее); - создание коллекции игрушек в группе; - пополнение коллекции билетов.
18.	Знаменитые жители СПб.	- познакомить детей с земляками, прославившими наш город; - пополнить знания детей об историческом прошлом города; - воспитывать чувство гордости за родной город;	- просмотр слайдов на тему «Знаменитые жители СПб»; - рассматривание альбома с портретами известных петербургских деятелей; - прогулка совместно с родителями к современным памятникам СПб (парк Василеострвец – памятник Рериху и памятник А. Собчаку).
19.	Музеи СПб. Музей-квартира.	- познакомить детей с одной из форм музеев – музей квартира; - рассказать о некоторых из этих музеев; - провести беседу об экспонатах этих музеев; - развивать познавательный интерес, и стремления узнать большего и интересного;	- просмотр слайдов на тему «Музеи СПб. Музей- квартира»; - предложить детям совершить путешествие совместно с родителями в один из таких музеев (музей квартира А.С. Пушкина); - конструирование музея – квартиры любого сказочного героя; - пополнение коллекции

			билетов;
20.	Музеи с живыми экспонатами.	- познакомить детей с музеями, в которых представлены живые экспонаты (зоопарк, океанариум, террариум); - сформировать у детей бережное и заботливое отношение к животному миру; - дать детям представление о том, что экспонаты таких музеев собраны со всего мира; - формирование ответственности за прирученных животных; - развивать любознательность, доброту, отзывчивость; - научить получать заряд положительных эмоций при общении с живой природой;	- просмотр слайдов на тему «Музеи с живыми экспонатами»; - конструирование «Зоопарк»; - сюжетно – ролевая игра «Ветеринарная клиника»; - рассматривание буклетов Ленинградского зоопарка и океанариума; - рисование эмблемы зоопарка; - пополнение коллекции билетов.
21.	Моё любимое место в СПб	- рассказать детям о том, что у каждого жителя нашего города есть своё любимое место в Санкт-Петербурге, с которым связаны те или иные события, где человеку приятно провести время, куда ему хочется вернуться еще и еще раз; - обобщить знания детей о городе; - выбрать любимившиеся места (или иные);	- просмотр слайдов на тему «Моё любимое место в СПб»; - конкурс рисунков по теме занятия; - обучающая настольная игра «Санкт – Петербург. Сегодня и завтра»; - составление детьми рассказов о «Любимом городе».
22.	Подвиг нашего города в Великой Отечественной Войне (памятные места)	- формирование патриотического сознания; - продолжить знакомство с историческим прошлым города Ленинграда; - определить памятные места ВОВ; - вызвать уважение к памятным местам ВОВ; - закрепить уважение к прошлому и героям ВОВ;	- просмотр слайдов на тему «Подвиг нашего города в Великой Отечественной Войне (памятные места)»; - прослушивание аудио записи песни «День Победы»; - рисование на тему: «Открытка к 9 мая» - поздравление и общение с ветеранами (жителями блокадного Ленинграда, их детьми).
23.	Как город празднует свой день рождения?	- обобщить знание детей о родном городе, его достопримечательностях, памятных местах о людях прославивших наш город; - формировать желание познавать новое и интересное о своем городе и уметь рассказать о своих знаниях друзьям; - анонсировать мероприятия которые будет проходить в городе	- просмотр слайдов на тему «»; - сюжетно – ролевая игра «Экскурсовод»; - совместно с родителями посещение любого мероприятия по случаю празднования «Дня рождения города»; - оформление выставки для родителей рисунков и рассказов детей о

		на праздновании «Дня города»;	любимом городе.
24.	Итоговое занятие	- повторение пройденного материала; - закрепление знаний полученных детьми в ходе занятий; - дальнейшее расширение и закрепление представлений о нашем городе;	- на усмотрение педагога (в виде викторины, конкурса, загадок, работы на тематических листах и т.д.); - организация музея в группе «Музей интересных вещей».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Структура реализации образовательной деятельности.

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
-занятия -образовательные проекты -праздники -развлечения -экскурсии - тематические беседы; - совместная с воспитателем игра; - проблемная ситуация; - ситуативный разговор; - беседа; - чтение; - рассматривание; -экспериментирование; - рассказ; - показ настольного театра;	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание неадресной помощи воспитанникам.	Игровая включая с/р игру, игру с правилами и др. виды игры. Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательно-исследовательская (исследование объектов окр. мира и экспериментирования с ними). Восприятия художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу. Природный и иной материал. Изобразительное (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (слушание муз. произведений, пение, муз.ритмич.движения, игры на дет.ударных муз. инструментах). Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.	Личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников группы осуществляется через индивидуальную работу, которая планируется по результатам педагогической диагностики.

3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с возрастом

РППС ДОУ обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции, становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Развитие ребенка зависит от предметной среды в такой же мере, как и от воспитывающих его взрослых.

Общая модель образовательного процесса в детском саду может включать две структурные составляющие: развивающие занятия в форме непринужденной партнерской деятельности взрослого с детьми и свободную самостоятельную деятельность детей.

Содержательной базой образовательного процесса должны быть созвучные дошкольнику основные виды деятельности или культурные практики, которые вносит в его жизнь партнер-взрослый, и которые затем реализуются в его свободной деятельности – индивидуально или совместно с другими детьми. К этим основным культурным практикам, через которые ребенок входит в мир культуры, относятся следующие:

- игровая деятельность,
- продуктивная деятельность,
- познавательно-исследовательская деятельность,
- чтение художественной литературы. На материале четырех указанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практика детей. Все культурные практики должны иметь подкрепление в предметной среде.

Поэтому в группах созданы центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) созданы следующие центры активности:

Организация внутренней инфраструктуры ДОУ №34 представлена в виде центров:

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".

2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие",

"Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие").

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие").

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников. (подушка-обнимашка, блокнот настроения, волшебная коробочка секретов).

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ (при наличии данной группы детей), направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

Представленные выше центры детской активности помогают детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти

удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется обновляется) с учетом программы, усложняющего уровня умений детей и их гендерных различий.

3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации рабочей Программы

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает », «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плещинский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник»,

«Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топшелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.4. Методическое обеспечение образовательного процесса

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.Э. Дорофеевой. – 6-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2019.
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Мозаика – Синтез, 2016.
3. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
4. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 6 – 7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
5. Г.Я. Затулина. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое

пособие. – М.: Центр педагогического образования. 2016.

6. Нищева Н.В. Опыт – экспериментальная деятельность в ДОУ. СПб.: Детство – пресс 2013.

7. Нищева Н.В. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013.

8. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

9. Лыкова И.А. Изобразительная творчество в детском саду. Конспекты занятий в ИЗОстудии. - М.: «КАРАПУЗ», 2009.

10. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6 – 7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

11. Колдина И.А. Аппликация с детьми 6 – 7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

12. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

13. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

14. Н.Е. Веракса, О.Р. Климова. Познавательно исследовательская деятельность дошкольников 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

15. Р.С. Буре. Социально нравственное воспитание дошкольников 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

16. Семейный и родительский клубы в детском саду. Методические рекомендации / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

17. Минкевич Л.В. Родительские собрания в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.

18. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021.

19. Алябьева Е.А. Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6 – 9 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

20. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

21. Новикова Н.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5 – 7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.

22. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

23. Образовательная деятельность на прогулках. М.П. Костюченко, С.Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева. «Учитель», 2015.

24. Трудовое воспитание в детском саду 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА _ СИНТЕЗ, 2015.

25. Петрова К.В. Формирование безопасного поведения детей 5 – 7 лет на улицах и дорогах. Парциальная программа. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

26. Ярославцева И. Б. Театрально-игровые ситуации «Правила безопасного поведения для дошкольников» (6 – 7 лет): учебно-методическое пособие. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

27. Данилова Т.П. «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения, - 2-е изд., перераб. И доп. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2021.

28. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014

29. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. – 3-е изд., испр. И

доп. -М.: ТЦ Сфера, 2022.

30. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка: Методическое пособие для занятий с детьми 5 – 10 лет. – 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2022.

31. Куцакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду
Издательство «Совершенство», 1999;

32. Нравственно-Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста ФОП;

33. Анжелика Никитина Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром с детьми 6-7 лет;

34. Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие «Ребенок и окружающий мир» Методические рекомендации к программе «Мир открытий».

35. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет «От рождения до школы»

36. Л.Л.Тимофеевой, Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 год.

37. Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2019 год. – 288 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Режим дня

Режим дня в группе детей 6–7 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

РЕЖИМ ДНЯ

Подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Холодный период года (сентябрь - май)

Компоненты режима дня	Время
Утренний прием: осмотр детей, термометрия Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей; игры, общение.	7.00-8.25
Утренняя гимнастика (комплекс общеразвивающих упражнений, эмоционально-стимулирующая гимнастика)	8.15-8.25

Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, общение.	8.50-9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями не менее 10 мин)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка к дневному сну, сон	12.50-15.20
Постепенный подъём, физкультурно-оздоровительная работа	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Совместная деятельность взрослого с детьми (игры, поручения, ситуации общения, досуги)	16.00-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры; самостоятельная деятельность детей, игры, общение.	18.30-19.00
Уход детей домой	до 19.00

На Летний Оздоровительный Период /ЛОП/

Компоненты режима дня	Время
Утренний прием на воздухе: осмотр детей, термометрия Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа.	7.00-8.15
Утренняя гимнастика (комплекс общеразвивающих упражнений, эмоционально-стимулирующая гимнастика)	8.15-8.25
Возвращение с прогулки Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной деятельности на прогулке	8.50-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, Прогулка (занятия на прогулке, игры, наблюдение, элементарный труд, экспериментирование, общение, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа) Солнечные ванны	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка к дневному сну, сон	12.50-15.20
Постепенный подъём, физкультурно-оздоровительная работа (гимнастика после сна)	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, поручения, ситуации общения	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, элементарный труд, экспериментирование, общение, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	16.20-18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры Уход детей домой	18.30-19.00 до 19.00

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки обучающихся в ДОУ

Возраст детей, группа	Продолжительность Одного занятия	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) в первую половину дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) во вторую половину дня	Перерывы между занятиями
6-7 года	30 мин.	60 мин	30 мин	Не менее 10 мин.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Дни недели	Подготовительная группа №10
Понедельник	<u>Ознакомление с окружающим миром</u> 9.00 – 9.30 <u>Рисование</u> 9.40 – 10.10 <u>Физическая культура</u> 10.20-10.50
Вторник	<u>Формирование элементарных математических представлений</u> 9.00 – 9.30 <u>Музыка</u> 9.45 – 10.15 <u>Развитие речи</u> 10.25 - 10.55
Среда	<u>Развитие речи</u> 9.00 - 9.30 <u>Лепка/аппликация</u> 9.40 – 10.10 <u>Физическая культура</u> 10.20 – 10.50 <u>Досуг</u> 16.30-17.00
Четверг	<u>Формирование элементарных математических представлений</u> 9.00 – 9.30 <u>Рисование</u> 9.40 – 10.10 <u>ДАП (двигательно-активная прогулка)</u>
Пятница	<u>Ознакомление с окружающим миром</u> 9.00 – 9.30 <u>Проектная деятельность/конструктивно-модельная деятельность</u> 9.40-10.10 <u>Музыка</u> 10.20 – 10.50

Социально – коммуникативное развитие детей осуществляется ежедневно как в образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой и трудовой деятельности, через формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через патриотическое воспитание, в семье.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий для детей ДОУ34

Примерная дата	Возрастная группа				
	Раннего возраста, первая младшая (1,6-3 года)	Вторая Младшая (3-4 года)	Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготовительная к школе (6-7 лет)
Сентябрь: 01.09.	Адаптационный период	Развлечение «Здравствуй, детский сад!» (День знаний)			
08.09.	Адаптационный период	Досуг «Грамотеи» (День грамотности)			
27.09.	Адаптационный период	Беседа «Кто нам помогает в детском саду?»		Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель»	
Октябрь: 01.10.	-	Занятие «День добра и уважения» (международный день пожилых людей)			
05.10.	-	-	Беседа «Что такое школа» (День учителя)	Сюжетно-дидактическая игра «В школе» (День учителя)	
До третьего воскресенья	Продуктивная деятельность «открытие для папы» (День отца в России)				
28.10.	Кукольный спектакль «Золотая осень»	Осенний праздник для близких «В гостях у Осени»	Праздник для близких «Сказки Осени»	Праздник для близких «Осенины»	Праздник для близких «Осень золотая в гости к нам пришла»
Ноябрь: 04.11.	-	-	-	Беседа-рассказ с презентацией «День Народного Единства»	
10.11.	-	Чтение художественной литературы (С.Михалков «Дядя Степа-милиционер»)		Познавательный досуг ко Дню сотрудника полиции «Моя полиция меня бережёт»	
последнее воскресенье			-	Концерт для мам «Мама – нет дорожке слова»	Концерт для мам «Мама – нет дорожке слова»
Декабрь:	Новогодний праздник «Зимняя сказка»	Новогодний праздник «Новогодние сюрпризы»	Новогоднее Представление	Час мужества «Живая Память», посвящённый Дню Неизвестного Солдата	Час мужества «Живая Память», посвящённый Дню Неизвестного Солдата

				Новогоднее Представление	Новогоднее представление
Январь	Развлечение «Прощание с ёлочкой»				
				Познавательно- музыкальный досуг «Подвиг Ленинграда»	Познавательно- музыкальный досуг «Подвиг Ленинграда»
Февраль		«23 февраля»	«Зарничка»	«Зарничка»	«Зарничка»
			«День защитника Отечества»	«Есть такая профессия- Родину защищать!»	«Есть такая профессия- Родину защищать!»
			Масленица	Масленица	Масленица
Март	Развлечение «Очень маму я люблю»	Праздник «Подарочки для мамочки»	Праздник «8 Марта»	Праздник «8 Марта»	Праздник «8 Марта»
	20.03. - 24.03 Всероссийская неделя музыки для детей				
Апрель	Развлечение «Весна пришла»	Развлечение «Солнышко лучистое»	Развлечение «Путешествие в космос»	Развлечение «Мы – космонавты»	Развлечение «Если очень захотеть – можно в космос полететь»
			«Праздник Весны»	Праздник «Краски Весны»	
Май				Праздник «День Победы – праздник самый главный	Праздник «День Победы – праздник самый главный
				День города Санкт-Петербурга	День города Санкт-Петербурга
					Выпускной праздник «Скоро в школу»
		«Безопасное лето» (Зелёный огонек)			
Летний оздоровительный период (июль – август)		Спортивный досуг «Солнце, воздух, спорт и мы!»			
		Развлечение «День дружбы»			
		День Государственного флага			

Методические материалы и средства воспитания

1. Направление воспитательной работы	2. Содержание	3. Методические материалы	4. Игровые средства
Социальное воспитание	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства ответственности за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.	1.Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях.- М.: ТЦ Сфера, 2016 2. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении.- М.: ТЦ Сфера, 2016 3. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации.-М.: ТЦ Сфера, 2017 4. Белая К.Ю., Белая А. Е. Беседы о поведении ребёнка за столом.-М.: ТЦ Сфера, 2017 5. Шорыгина Т. А. Беседы о профессиях. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера,2017 6. Мулько И.Ф. Социально – нравственное воспитание детей 5-7 лет: методическое пособие.- ТЦ Сфера, 2006 7.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: Мозаика – синтез, 2015	1. Логический экран. Развивающие и обучающие игры и упражнения. 2. Д/И «Учимся общаться» 3.Демонстрационный материал 4. Конструктор

Физическое и оздоровительное воспитание	Воспитание у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических сил и способностей	1. Прохорова Г. А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет: практическое пособие.- М.: Айрис – пресс, 2010 2. Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет.- СПб.: «Детство – пресс», 2008 3. Меремьянина О. Р. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5- 7 лет: прогулочные карты.- Волгоград: Учитель, 2014 4. Нищева Н. В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.- СПб.: Детство – пресс, 2008 5. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке.- СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2011	1. Сенсорная дорожка «Времена года» 2. Массажные коврики 3. Картотека подвижных игр в стихах 4. Тренажёр для снятия усталости глаз 5. Картотека пальчиковых игр.
Познавательное	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.	1. Алиева Т. И., Агрушанова А. Г., Васюкова Н. Е. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/ под ред. д-ра пед. наук, профессора Парамоновой Л. А..- М.: ТЦ Сфера, 2019 2. Сержантова Т. Б. Оригами для всей семьи.- М.: Айрис – пресс, 2006 3. Вдовиченко Л. А. Ребенок на улице. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по	1. Макеты часов 2. Настольно – печатные игры: «Цвет и формы», «Арифметическое лото», «Палочки Кюизенера» и пр. 3. Демонстрационный материал 4. Лэпбуки 5. Блоки Дьенеша 6. Развивающие игры Воскобовича

		обучению правилам безопасного поведения на дороге и правилам дорожного движения.- СПб., Детство – пресс, 2011 4. Хромцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие.- М.: Педагогическое общество России, 2005 5. Фисенко М. А. ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий. Часть.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2010	
Трудовое Воспитание	Формирование у воспитанников трудолюбия, уважение к людям труда, формирование трудовых умений и навыков	1. Шорыгина Т. А. Беседы о профессиях. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2017 2. Алиева Т. И., Агрушанова А.Г., Васюкова Н. Е. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет/ под ред. д-ра пед. наук, профессора Парамоновой Л. А..- М.: ТЦ Сфера, 2019 3. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: Мозаика – синтез, 2015 4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду» Изд-во « Мозаика», 2014г.	1. Плакаты «Профессии», «Спецмашины» 2. Настольно – печатные игры 3. Лото «Профессии»
Эстетическое	Развитие у детей способностей воспринимать, понимать и создавать прекрасное в природе, жизни и искусстве.	1. Алябьева Е. А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи.- М.: ТЦ Сфера, 2011	1. Картотека поделок, созданных своими руками 2. Настольный театр 3. Театр на фланелеграфе

		2. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2005 3. Белая К.Ю., Белая А. Е. Беседы о поведении ребёнка за столом.-М.: ТЦ Сфера, 2017 4. Шорыгина Т. А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017	4. Музыкальные инструменты 5. Репродукции известных художников 6. Лэпбук «Народные промыслы» 7. Журналы «Куклы в народных костюмах» 8. Логический экран «Истоки русской культуры»
Патриотическое воспитание	Воспитание любви к Родине, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.	1. Дмитриева Е. В. Санкт – Петербург: Пособие по истории города с заданиями и тестами.- 7-е изд..- СПб.: Учитель и ученик: Корона принт, 2003 2. Т. Ю. Толкачёва Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт – Петербурга.- СПб.: ООО Издательство «Детство – пресс», 2018 3. Суриков В. Л. Кронштадт. Война. Блокада.- СПб., 2005 4. Лаврентьев В. В., Казаков П. Д. Великая Отечественная.-М.: Воен – издат, 1989 5. Адамович А. М., Гранин Д. А. Блокадная книга.- М.: Советский писатель, 1982	1.Игровой дидактический материал «Расскажи про свой город» 2. Маршрутные карты по Санкт – Петербургу 3. Дидактический материал «Москва» 4. Игрокнижка. Моя первая книжка о Петербурге.- М.: Эксмо, 2015 5. Семкин Г. В. Атлас Страна в которой я живу.- М.: РосМэн, 2004 6. Лэпбук «Никто не забыт, ничто не забыто»

Проектная деятельность в ДОУ.

Одной из главных задач дошкольного образования является обеспечение сотрудничества, сотрудничества детей и взрослых. С целью расширения содержания программы по этому направлению деятельности в группах реализуются проекты.

Цель проектной деятельности: создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально – познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребёнок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, где он не боится совершить ошибки, чувствует поддержку педагогов, сверстников и родителей.

Организация проектной деятельности в подготовительной группе на учебный год

Месяц	Название проекта	Проблема	Цели
Октябрь	«Уголок планеты, где мы живем»	Недостаточное формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем.	Формировать представления об экологических проблемах родного края.
Ноябрь	«По сказкам А.С Пушкина»	Недостаточные, малочисленные знания детей о сказках А.С. Пушкина	Вызвать интерес к творчеству А. С. Пушкина; способствовать приобщению детей к книге; воспитывать грамотного читателя; прививать любовь к русскому языку.
Декабрь	«Дети и шахматы»	Дети не проявляют интереса к шахматным играм	Создание условий для развития шахматного образования детей дошкольного возраста, и популяризация шахмат среди дошкольников и их родителей.

Январь	«Путешествие в Хлебную страну»	Многие дети не знают о труде людей, выращивающих хлеб, и относятся к хлебу небрежно	Расширить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям, его выращивающим.
Февраль	«Мой родной город»	Недостаточное формирование знаний у детей о родном городе и его достопримечательностях	Знакомство с гербом города, основными социальными объектами и достопримечательностями
Март	«Синий цвет земли»	Нет понимания у детей, почему воду надо беречь и экономить	Показать многообразие природы на планете Земля (моря). Систематизировать знания о рыбах рек. Обогащать представление о животном мире морей (кит, дельфин, акула). Воспитывать бережное отношение к воде.
Апрель	«Удивительный мир космоса»	У детей поверхностные знания о космосе, первом человеке, полетевшем в космос	Формирование у детей старшего дошкольного возраста основных представления о космосе, как элементе окружающего мира.
Май	«Этот День Победы»	Проблема нравственно-патриотического воспитания детей одна из самых актуальных в настоящее время	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность

